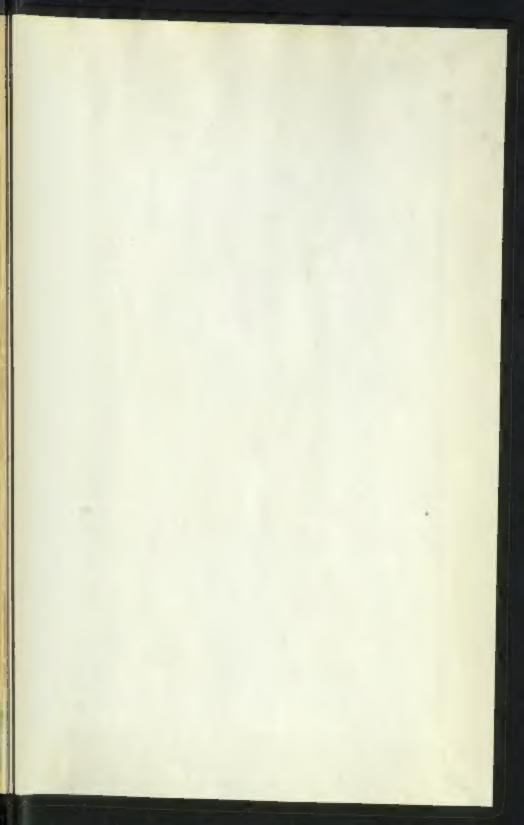


A. U.A. LIBRARY

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT



3 A.U.A. LIBRAN



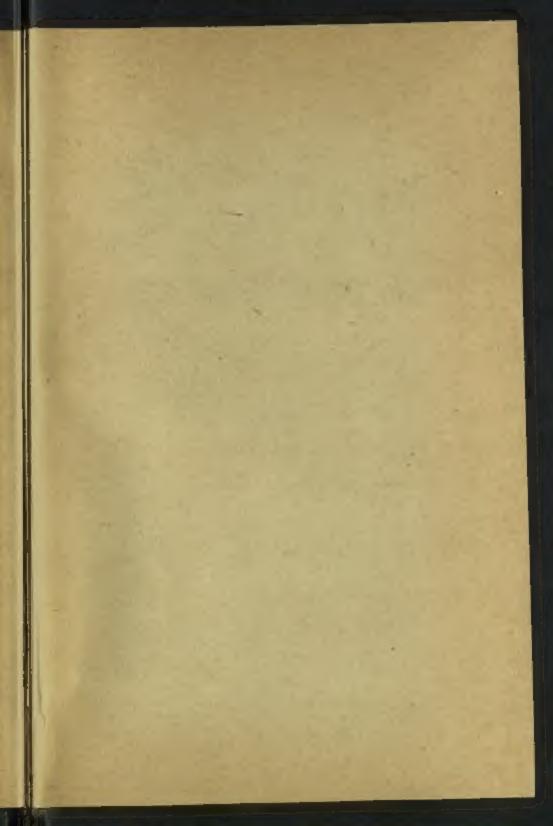
المالية المال

مدرات محتارة مما تشرة الصحف العراقية والسورية واللبتائية من المطارحات العلمية والمتاطرات الادبية واللاحظات الغنية

> بقلم فضيا: العموم: الشيخ على فأشف الغطاء

وقد قامت مجمعه وتبويبه والتعليق عليه جمية ندوة الادب _ في النجف الاشرف

مطيعترا إخراء في الجف



مقدرة الكتاب

ان النقد هو الصراع الفكري بين اطال العلم ولكنه صراع تتبجته الظفر بالحقيقة المخفية والقناعة بها من طريق لمَّةَ الفَّكُرُ وَلَقَدَ قِيلَ مِن قِبلِ أَنَّ الْحَقِّيقَةُ لَا زَالَتَ تَبْرَقَ مِنْ تصادم الافكار والواقع يتحلى باصطكاك المقول واث التجارب قد دلتنا على أنَّ للنَّقد النَّزيَّه البريء الآثر القيم في الاوساط الملمية اذ به يحكشف الستار عن وجه الحقيقة ويشخض عن روح الصواب على الاخص اذاكان المنقود رأي اوفقه في التاريخ أو الادب او الاجماع من شخصية ملأت القلوب والاسماع شهرتها الملية وصنتها الادبي ومن هذا الباب أقد هذا الاستاذ الملامة فضيلة الشيخ على كاشف النطاء ةانه قد دل على مواضع الخطأ في كتاب العرب وازال التناع عن وجه الحقيقة في محاضرة فضيلة المرحوم الشيخ الراغي شيخ الازهر . واستل الحقائق من غواشي الغقلة في تقرير اللجنة المصرية في تيسير القواعد العربية . وابان وجه الصواب في مقال الاستاذ خليل مردم فكان باحتكاك رأيه ساطال الله بقام مع رأي هؤلاء الجهابذة فد انتهنا الى الحقيقة وركنا جادة الصواب والله هو الموفق للسداد م

جمعية نروة الادب في النجف الاشرف

٥٠ ربيع الثاني سنة ١٠٩٧

will introduced in lette with the state

معاني امير ربيعة محمد الحبيب



و المسافد هذي نداة الأدب الهدي البائدها المناول من الكتب العامة من وباش العرف فطفت المترجا عبقت موسوعة المرب

كلمة الاهداء

ياممالي الامير

وحدناك من النبط لاول من الشخصية الكريمية العرف في والرعم العظم الدي هث في دونه روح لعصيلة وحوهر أكر مه . ورأيات السوع لمصاع الذي محدر من سلاله عرسة قعة بفحر بها عدد ولا تفحر به ويعلو بها الشرف ولا تعلو به وشاهدنا في رعامتك دستوراً مساركاً لى مقاصم لهودها وحتى منتهى حسدودها نمي عليها درساً تأريحناً حتياعياً بال الزعامة الصالحة من حير ما تعرض على الاقو مالبراقية والصرائك تترقب للباسبات وتتربص عرص البرقع مستوى أبناء قطرك في عالمي العلم والممل وأنظرنا ابي مالك مع مؤلف هد الكتاب من صلات محكمة وعلائق مترمة احكم فتلهأ لآباء وورثها الأساء فعدمنا بطايت هدا المعر النعيس والأثر القيم راحين من المولى عر شأنه ان بحبي لك مئآتر العر الاسلاي والشرف العربي ويتلفىك اقصى درجات النجاح والمداد . جمعية تروة الادب في النجف الأشرف

سمل المؤلف هده المعومطات يوم كان بالقطر الشغيق لساله على كناب العرب لمؤلف الدكتور فيعيب حتى استاذ آد ب المعات السامية ورئيسى دائرة العلوم الشرفية محامع بريستون فى امريطا وقد ما ب هده المعومطات فئذ فى براعة الاسلوب ودقة الطر رعم ما كان فيد من عر ة الوطن وعرم تيسر الكنب وتحت مرصه اب قرسى سره

الممية

نظرات وتا معدنه (۱) في كتاب (العرب) سركنور بيد من

بديا ، ما قرأ سفر عمل عليمة في لمدن و ستعني أسرار دفاقه الأرواح اللها عالم عالم الدو واعلاها بدعل متاعب المقلبة و اصف بها من صفاد المدد واعلاها بدعل عبي أستادعر في كامره ارباوي بيد الأهداء كتاب (العرف) و بعد في مصر ب يصب فيم الأنفر في كتاب مطرة أمن و تدفيق وما مست بدي هذا الكتاب بعثواته البدم

(١) نشريها سحيمة سمال البيرثية الغراء سنة ١٩٣٥.

⁽٢) هو الاستاد السيد حليل حواد وم كان ملحقاً ثعاب في المعومية السرافية في بدون

حتى فنصته فنص صبين لأمتم بلسي ترياض معاليه والسجافي نحر تأملاته والمسكارة أوما مناصر سأن داب الحمال الفتاسيب الذي يسبي عقول وعب لأجباب لألم المصري من المظر في كتاب سحت في هذا بتوضوع ، وما وعي بيمات المحاق ولا ترجيعة معد باشهي سمعي من روايه أروى لي في هيدا عاسا . ومُ مكن المحت هو حكر في قامه فلقد فام حمم م مهرد بناماء أستخراج والخصوا ومجتسوا أدرس بطراأته ودفعها وشعدو القرائع فيالقدها وردها وكم صادفو عناء في حدها من مباشها ومصاهرها وقد كانت حديثة عن تعصهم مجميع حبائيا وتواحبها في مآيت و دائها وسهيع لتفكر فلها واله متطيع ن أحمى عشر ت من لمؤلفات بلمات عديدة إلا الهالم وحدقيها تتراء طائرالممي والمدة عريرتس لمعارف وكم كانت مواج لأمن تبدفق في للبحث عن هيد لوصوع وكن لخوادث ترميه أي لااران لدهر فسددها تحوي دهب ممان بي معديه وحيق طائر بها عن وكره واطهئب تأث بشمية لمتأحصة فناءت بنفس رمنه فامده

وحثالة راكدة .

وقد الاركت إد داك ال سر العموس في هذا لموه وعلى من من ومصدو قصرب لأفكار فيه بل وق كل من من من مشاهدات النو شر ولا من مدركات المثابر هو الم حاول معرفة الحقيقة والقناعة علمية عن صربي الظروف والأحوال أن من ما تأثير من بنا ناعمال نقياس و المقاربة بدنها وبين ما سبق عليها وبي من سبق عليها وبي القيم بالمقول منها معيد عند الناقل بالقيمة و ساسم و سال كانت هذه المحاولة الإستاج على من هيد عربي سبر الوراء ومما كنه المحقيقة أو قبية وبه سمد عن الماية المه ية الوراء ومما كنه المحقيقة أو قبية وبه سمد عن الماية المه ية مهامة المهال واعراف عن الماية المهاية مهامة المهال واعراف عن الماية الماية المهالة المهال واعراف عن الماية الماية المهالة المهالة المهال واعراف عن الماية المهالة المهالة

وهناك سرا آخر الاوهو مقيده لارتكارية مورونة من الآمه و لأموات أو بي وماني بلته لاحتهاعية مها مند تحوار الآر ، والأفسكار فيمسر صاحب لحوادث بالرجيبة على حدث مقتصاها وراي ، حد داك بساهية في بعض لمقدمات الاستشاحية لمرفة ، قع ويداك يبواري وحنة

الحقيقة عنه وتعسج بين طبات الحقاء والكريان

و لماهر من العقاء في هذا المصار هو من المنطاع التوفيق بين النقل لموثوق والاستاج العفي دي مقدمات لرصينه المحكمة مع التحلص من قيود المتياسدة الارتكارية على ان يكول له مقل رات سراح ونواسا حوار

وقد افسد التاريخ في المصور حاصه و وكاف ماء ت
عابة لحدل هو العاد لذي استجود عي معص و ، همده
الدرية في ربحيه تمن حتاشو معارضه على عبر السلوب
على و تحصو لآره سوه لاعلاه عجمية صحمو القالها
ههب بها بعرب بادي، بدء ورجف مه تراح رأ بطهر
لحق وبرهن ماص وحد ب درست لات لآره على سوء
لاستقره و مقل و حدث من معادمه وحد ال ربامه فيد
د كروها على سين لاحتها و حمال من قيل بالامر
ما دشت فيه فلا تكون على بقال منه وسكست شيستوه
هؤلاء و سنحا با تردد نهم الى دهال هده مصله في سكلم

اركات ما احتفظت مه ادمه المحدثين وارباب حير قروياً متطاولة فسمموا أفكار عنقه الورثة شدك لآراء الحكمة ارصابتة وارتاحت ضائرهم تمكيث عرى دب تمتى قروياً منطاولة مع لوس

ورع بحيل قارى، اكريم من سرد ما نقدم من الموامن الموحمة المعلج الحقائق سريحيسه بها موجودة في كتاب العرب وال كان قد يلمس حصها من المصه كاست عليه فيها لعد ولك م، شقشقة هدرت وشعة في سمس قدد منرمت أحجه الموس شام الافكار والمرتبع لذكريات الماضية قلنعد الى ماهو سهم في عدم فاتمون

ن كداب و ب كان بلعه المهام المالون وبها طلاوة وصراوة وأنكس ما سنغ حد الالداخ في تتمام كما شاهده في كتاب هذه البوم الحان هو كتاب علمي لا يجلو من بأه الات دفيقه و طراب تصدة وأخاب الاستفام السمام السمالات الاطلاع وكنارة التبلغ بالا الله الداواف الحراي فيم مور

إماد البعاد

مها قوله ص ، ١٦ د و ما الشعور الدي في قلب بدوي فسطحي وم يعت القرآل لاصريح بذلك فقد جاه ب قوله لاعراب اشد كمر وهاة (حورة لتوية) ولا برل الامركدات حي يوما هد منس سعدي اعبان للدوي باسي لاعبر ف البعطي ، لا أعلم من اين احذ المؤلف كرم هد لمكرم الاهل بادنه مو هام تهوره محها التراح مع قادة مسمين ورجال ندس فد ریکرت می فدعهم ندینیه و پمانهم اراح فهنده حدظته لأسدي ما أسره عرس مع وسد عارث في حرب قادسیه صب مایه عائد از نشاح به مواص لعمال فی لحدثن لدري ومناه بالعصاء لحرال فقال له قان وبدي مامي حتى تجاو في لحو فالمصم أن الوح بالمر فام في ولده فال له القائد نفد أمراك غيرنا لحبر فاجانه حنظله الكاتاك غوه کل ترید ن کول حسوساً علی اهل ملتی تقدصصت في سدين الله فلاه كندي ومن قبل قدمت حويه صحيه في حبيل الله وافي خشيت أن تغري ولدي الصمر فتمو به و بواح الله يعص السراً بمدي ما وقد فتال فلس هنائه م حشاه هاك على صحة مواحد الدى

جهد الحادث وما ناصره قد ملئت منه كات الاراء بي حواثيها وقد شعب منه سعلات المراق حوافيد وهو يعطيك صوره حليه تحدهو في صيات حديب البدوين من العقيدة وما هو مغروس في صميم عسه من الأعاب ولو صرفنا النظر عن أساراح واستعرضنا ما بشاهسده وثلاسه من بدأت لمراق والحجار وعد بالرواضام في ناميا هبيده وتحديا هدا أشعب أنجاراه رافواتي الشعواب لصلب شدئه واشدها عسكا نديه , فيستدعارت عصدتهم في هاق قلومها والناصت في دمائلهم بالمراله الدماية والصحي لهب محياته نعرم قد من جديد وثبات أفوي من يصبعر الأصبح وهسده لمدنيه عرامه سي انحرف لها لشرق والحدها عما فيها من مساوي ورد ئن و صحت أصلا أنسماح به كل عصمة ادبية وأساب بعتمد عليه في كل دعارة ورديعة لم تؤثر

على وضع المدون ولا شكله و. كمن لها أي شأل في أمكير ه الديني وغير ما اصبح من ارتباطه سها و حتباحه بها في اكثر شؤه له الحمولة

و الرعال بعطي مع ما شعوره الدي شعور أملته عليه الفحره و الرعال بعطي مع ما شعوره الدي شعور أملته عليه الفحره ودعمه الله الركارة الا درس ولا على كه عبدة على مساح الدون وطلعه عاشه ومساسر الصدمة في العباقي و الفعار أنكال المقدة من الهامه و هكد العدمات الأحو الوحصول الثراء وركاه الأمو الرعوه كله محصاعتد الدوني بالصدفة و الألعاق دمات الركون له فيها سعي أو عمل وهذا ما الراحاق والمهال وهذا ما الراحاق والمهال و

سم لا تكر آن مص لاحكام الدينة لم اللهما الدوي لاسم ما عص لمرأة وكل ليس معي داك هو وجود الحس في عقيدته .

و ما لآية اكرعة عي تحدها المؤلف شاهداً لدعواء

الملقائي ببرو

ه ده این ۱۹۰۱ میشتون اسده دایانه شوخ فریده ده کار دارد به ارد در با ها بامان فی بریامه اسدونیه داد کار دارد با این در با کار برہ بئر

:

7

هو ورائة و بس لسكر أى دحل فيها فقد يترعم الأسرة وله الرئيس وهو صفرهم سناً وشهد لدث كنب عار إلج التي تناوات هذ الموضوع ككتاب لقدال العراقية

ومن نظر ای رؤساء لقبائل البدویة فی امصر الحاصر کشمر : و آل بضمر وعبره وحد بهم باز هده المکابة باور ثه مع وجود کمبر فی بس بن والعقل فی غیرهم می آنناه اسرتهم

مم قد أحدث مؤهلات عير سلالة الرائس فيصليح له الرعامة ولم تكن كبره في سرأي مساس فيها علله من المرابة .

جزاء الدم في عرف الصوراء

قوله ص ٧٠ (هدم ي عرف الصحر ، لا يموص عسه إلا للدم ولا حر ، مهرفه سم هن) قند موض المم ولا در ، مهرفه سم هن) قند موض الماه ولار ت حي لآب موجوده ، مه و لودي كل قبية مقد ر مقرر سم عص نفاش نفرر ن لاعوض حصوص رعمانهم بلا لمه وقد سفط كر مه شاعه ترسمهم قبية نقان لأولياء لمقنون في سفاط مام عن نقال

وتسيه هذه الجماعة في عرفهم - (اشية).

البطام القبلى فى الاسبوم

قوله ص ٢١ (وقيد سام الأسلامه، مطام القري في لفوحت معدد) من عهم أن هند سعار ان لأساره فدشرع هدا باضه وحليه أن حكامه وقواسله مع ب الاسلام حربه الله عار به فقد صدع الوحي الألهي فی تمرآ یا کریم اداخوهٔ نتازمان القوله تعالی و مما مؤمس حوة) و ڪدد ت سي (سي) هوله (نياس سو سیه کا سال نشط) ثم ال مؤلف ،قص حکمه هف عا قاله ص ۶۱ و هکد وصی کا سلام دومه و حدة عی ر بصبه مسمه أتمويدفي لحرارة واستاص عنها والصية حدادة وغير عة الايمان. و يصا ،قص م دكره في س،ه عقوله و لحق ان لاسلام فدوفق آکثر من دبل لعام حملًا می القصاءعي فوارق لجاس والوسب واقومينة وحاصة يال ديد له

هريه فراة الدوية ومها فوله س ۲۲ ماند و كاب الإدامة مديد ويدا باراد ي عاه ١٠ و دور ما يا دور ما الله الله الله الله Carrena a service as a constant s a see a fee _ equation

الحرب عبد بعرب في يوسيرم ومنها فوه س دي ده کي مر اي الله ما هي حرب وشدة ب کليا على دو ب د د د رس دي د ي اي ما ديه

الرعدف درولاء

الدان و لا فق ل لا الزم كاب طرب مهم فشة على المراه و مرفع المقرة العلم و مدورة و مرفع المقرة العلم و و موجود و مدود المداد حدا المالية و ما المالية من المالية المالي

مع ما الله من ما المع من من من من المعرب على المعرب المعرب المعرب ولم المعلم المعرب ولم المعرب ولم

المعالم مراهم والمعلى

و دياف يقصر من خده دما مما التار مسار كاروعه و خلال في شعره حماسي إلا مها أمالها كاره خروم م

لاسلام دن الاستسلام

وه و در ده س ۲۷ شمالاه دین لاسمالاه مشیشه

ال الأمريدي هدد مارة ومفهوم كله الاستسلام هو أل الأمريدي أساسه على مفاقه ال يعلى مكيتوف بيد أمام الحوادث الزمنينة فلا يدر سله امرآ ولا يسل لتديره فكرآ بل مجمل دائك كله رهل فوى عرايله غير مشاهدة ، لها ليصرف بطلق الاتمال والسلطة التامية على الافسال والأمالام برىء من ديت براءة الدئب من دم توسف فقيد حرص الاسان عي" على فقال الذليس للإنسان إلا ماسعي وامر بالممل فقال عمل لدساك كانت تمدين ابدأ ولو أيدل مؤلف أو الكات كلمه الاسلام بكامه لاعتباد على مة الكان بالاسلام لصق و مو قع أقرب ، فأنت الاعتماد على القوني العيبية في لاعمال أبس إلا عبارة على لاعباد على النفس وعدم الاتكال على من سواها من النشر وهو مرف اعظم طرق النحاح في لحياه و وصله المقاصد والفايات وقد تشرياق هذا الرصوح عدد مقالات.

معنى الجاهلية

ومنها قوله ص ٨٠ (علماهايــه داً عي مصر الدي م يكن فيه ني أو كتاب مرن) لاوحه لهذ التعبر عله لم يحكى العصر لدي قبل الاسلام حال من هدين الامرين عن الأنجيل كان موجوداً في دعث وقت عند نصاري نجران وعبره و لدي يقوى في نظري ن المسلمة بالجاهيسة مقصورة على خصوص مصور العربية لمقاربة الاسلام وهي تسليه نسبه باعتباران لمصور لاسلامية كان مستوى المرقة وبها أرقى مها في المن مصور والمارف الألهية .

تاریخ النی (میں) دیا م هدانه فوله ص ۳۳ (وعی ابرعم من آن محمداً کا نے من اوالات اذین طهرو فی هصور المؤرجیة ایا دان لا سرف إلا لندار عن حد ۳۲)

المحاول مؤلف لل القد شرح في الدالة للمده الماحية وفي عشدتي به لم الدالم شرج شحصية عليمة في داك المصرمش محدرا ص) فقد مثل مكاب المريه اللي هو شبها من كتب السير للتي الكريم المكنفة الشرح أحواله (ص)

الشخصيات الاسطولية في منز الاسطولية الدراء وماية فوقة من ٢٠٠١ ولما الحد المدار للاسطولي الداراء الدراء والحليمة من المسلمة والسند والسند المالية على الداراء الداراء الداراء الداراء الداراء المالية الداراء الداراء

مفدر اعشاق القبائل العرية للوسلوم

قویه ص ۹۰ (و تمد سین کنیر من هیده القباش لاسانمیه عن معد جه التحدیه کثر تما علیقه عن قساع روحي) .

، عب یا د ارتفاری، کاریج عبدة قوال بعملق سد بلة ال رواحه عدماه أنها حجافل أروم الها أساس م كه عن دوب هد من مدد ولا عدد ولا علاج ولا فوة و عالمقال دول هند الدين لدي أكرما لله له لأحدى لحسن ماقور والهباده واما عبرامي أبله اوعالي عاصم في ألا في الله على الأسسري ما حدر له هدين قال ر قدت عال الله و الرازات فقي الله الرقال حسب الرعدي لأوسى عدري و ست أن حين و إستعداده ، الاعلى بي ما ما كار ما الله على ما يا ما ما الله ما أقوال رحالات العرب نما بدل على ل المجمع على فساع ووجي و مال قلي ومع لأسف بدل بعد بي أي كمات تاريخي عدد بمنحلق للمدور على الركار ما عرب في ورق منطقه تحلس ماعقه على بالبهامان اللهاري على على الها فلا تقصدها إلا ما أن الراس أن فلمان أو ماطلب وقد تمر عني الأرم و وأما الله والأمان أحداً في هم المعرفة ولا على كان في هذو المنالة

الری لاسلامی والربود:

اسماءالك وصفار وسخة المسلم

وف أنتن الأسلام بالأسلام

هو الانتار و در عبد الاستان المراسطة ا

معامرالبي الحائدة وعيرالح برة

فوله ص ۱،۱ (۱۰ محمد ۱۰ حمده) ۱۰۰۰ می ده کا ب اعجاز لقرآن)

 لا تطبع عليها إلاً من السال سلاء لأعلى أو هنت عليميه. الرواح الامين .

معنى العبادة

ورله ص ۵۰ و ۱۰ مارات على الاسلام فتلوم على همله ركان أوهد ما ياده و بالعص في المبارة المؤثرة الممالة الا أيالة إلا إلمه محمد من الله

مقدار ترويد الصلاة والقائمة والوكمات يومه عدد لاسلام

موله ص ۱۵ و د خه ځې د د پا د مه نماني و سنهم يعصهم بالصلاد رباديسه حديساري والمنم يربدها حو عشرين مره في أموم

الماعي عو ساء إدردهو الرديد له عاد اي لا إلا علا م في يوم عشد م إن الأن السبوة الموملة الم حداثية السام ال خمس فرائس وق کل و حده م ارد الدعه مرابل ا ا ار د ترد د سا تولي . استعامي مي ساو س راد ترد در کمات الله فیلی به ارد خده فی حصر سنعة عالد هرووال المعرا حاس عامرة مرو

727 6 year

قوله ص ۱۵ و د اد عهر می ۵ و ماهمه عي د اد e the say says a

پس ه. ده عداد ای د کرداغی صاره طهر و ب هي صلاد خمله ومدسكم عير منابات صارد عهر والإساب و حله الأد عساعد سائر بسمان بن جامل و هل الحلاق و مص فرق السمة المسهل جوام الاحدار بان موث الحجاج في طريق مكة المكرمة فولد ص الله (مكر من الحجاج الموثول على قارعاء السراق فنعده بي شهد .)

المن هذه سكا، في توج و تحس حس في شريع المج و كان ، على الساب حج الانحشاء شرع الا الاي ، لا على البيم الا بالم على مما و ما بحرام على الاسان ب أي علم ال أسكة لقوله تعالى . الا مراد مو الراكي المركة عم الراد و وضع المن المراك على المركة عم الراد و وضع المن المراك على المركة عم الراد و فرضع المن المراك على المراك المراك على المراك المراك

الحرباد في الاستهزم

قوله س ده و وه د ورس آخر عشره خوارج وهي احدى المرق لاسامه راكندسانت وهو خهاد)

الحدوض مدر الراسمان كسالا وهد من عليه القرآب باكر عمق، سع عديده مهاشا طاق وجها به شروب قر كور مهموده في منس عدور

ماقعة المؤجب بنعيا

قوله ص ۷۵ (فقد کاب ما ما کستام با باهمانه ومنته با ره ج عاج و لاتین ومسعها بدول بدفع یکه بادد د)

ال مد أن عد هد كالإمار و ما ساق من مؤ سام و الله الله الله الله كال المارمة كال عدم عدم فساع روحي الله الله المعدد و الموت الد مع الاعال لا يعقل إلا الله يكون عن عقده و المحمد في المسلم وداحة في المالها وهكد الله قص ما حال مسام عام ما الماله وكذرة الحوش المرابه كال الله من الموالد من الحالمة والمن دياره عدم الله كال الله من الموالد من الحالمة الاصادية لا بداهم المرة على الماله المالة الماله المرة على الماله المالة الماله الماله المالة الماله الماله المالة الماله الماله المالة الماله الم

الغثوحات الاسعومية نتبئ لحطة مرسومة

قوله ص ٥٩ ه د هموحت الإسلامية داً لم تكن في لده عهدها سيحة حطه مرسومة والقدرسمها لتي الكريم وكانت سيحة تند مر عمكرية دات اثر في مجلحها في ميدان الخرب وقورها ننس في مصالحة سياسي فقد لله التي الكريم قس شروعه فأنفتح عفاهدت أربعة عقد لأولى مبهامم الأوس واحررح والثامة مع ليبود كتارين في المدينسسة وأصرافهاوك يتقامم بي هرة والرامة مع بي مدلج الرتكارب كلباعي مدده المعاول والدوع على المدينة وحالة بعصهم بعصا ومدات تم لدي (ص) آن يوحد كتبة قوية لحاب دات وحدة اجتماعيه وسياسيه رهب بها مدو وطفر من طريقها فأبته للشودة تم مدديك قده عمارها به حاف بها لاعداء و الدايم بهديد مريم قوة من ليرايو المرواب اليم بي ما (ص) في عروة درالكبرى في حمالًا شقيف المعول بالمدو وأبكل عرفوا مبه مالمستمين من أمدة والمدد ومن التموة والناس ثم أحد (ص) عنوس حلة قريش عن كثب

حتى به في موضع حثيرة متنباً عن الدبة شهرا كاملا لدرس لحال هدك حث انه فرب موضع من مكة وسير عد لله من حجش الاحدى لمحله لرصد قردشا ومعرف به حبارها ولعد هد كله مهض (ص) بعاء لحرب ومطاردة الاعداء وكان اوله أندر الكبرى فالعتوجات الاسلامية مستندة لتلك الاعداء وكان اوله أندر الكبرى فالعتوجات الاسلامية مستندة لتلك الاعمال لحارة و خطط لعسكرية العكمة لاأنها وليدة الصدوة و لاتفاق وما كانت خطط دول اليوم لحرب الجو والبحر بأسكر دو. من مك دا قست لومنها وعيطها والبد والبحر بأسكر دو. من مك دا قست لومنها وعيطها

غاية العتومات الاسلامية

قوله ص ١٠ (عرب ه أي اعتواب الاسلامية »
الاولى الغنيمة لا اعتج ١٠ أم والاستمار)
لقدتكررب هده الكلمه من الرعب في عدة مواضع ولا أعلم
للصدر الذي سنند الله وعية كل مهصة ال كل عمل شا
تعرف بأحدا مرس ما محسوب مهام باعث لحركه والمصطلع
باعباه العمل و بني الكرم ه ص اه قد صدح في عدة مو سع
بقوله: اسلامكم حب الي من ماسكم . وقادة الاسلام قد رددوا

المعلود الدموا الدموا) والم بالآثر السكائفة عنها وافه الصفحة بطون الداريج ورواء وحدوا لآثار دية على ال الماية لمدودة هي شرالدعرة لاسلاميا والاعتراف عبادت فلارض الي يسم على هذه صوع كول ملكا لارهم ولا صريبة عليه ولا على هذه و ستي سم حال الحرب بحق ماله ودمه ، ولم يقد و العداء من سسر من الحرث وعقدة من أي مسطمع ريادته عن لمدار المرار أستير أيما ياسي الاسلامي وتد اعاد مسمون الحربة لاهم همي يوم جلائهم عنها من دول طلب لها منهم قادي لهم ماهيده

الدأحرد من مم للماع على وبصياسكم وبيس في سنطاعتنا الداري هذا الواحب مني خدااه على عاتقها في عاتقها في سنيمة لما الرجعوا للد وهم في أمس لحجه له وهكذا كان حديث عبادة بن لمست مع قبرس عدد ما فارسه ، عسم فاله طلب منه الحرية لدل حماية المست الحسن والماع عده وتوطيده لأمال خارجي والداحلي فيه وعند عسسندم غيام بدنك بعاد لمال لارباب الحسن .

زمه واقعا البرموك

قوله ص ١٥ (فعامهم خاله بنصف ذلك العدد في وادي اليرموك أحدرو ور الأردل و ٢٠ ك سنة ١٣٩٠) الذي اثنته التاريخ بن ممركة مراكة مراكك تيوم ١٧ رحب سنة ١٣٠ ميلاديه

على سه أبى لمالب اع عوعدم مدامت فى فند عثماد. وكلة الريحاني وجعر ن بيه

قوله صهه ۱۱ میشان عنیان می عمان ۵ و حرض لباس علی الدشنة ثلاثة من رجان قر ش کان کال مسلم یمی بیسه محصب الحالافة و ۱۶ می ۱۰ وصاعره ۱۰ و از بر)

А

لا عرف أي حدث عرف مؤ مامه حريص عني لاع له ال سعى العند مشرب أو راعي (ع) عن وعدة من ما عماويه الرة الوأي سام و حص لا فسر لا حلاميه عبيه الأه مسلح على عليه السلام حل عني في ول الامن مع وقد مصرحي أرحمهم عنه الأه يوقب ولا يه خيل و حدث على قاب در عنيان لمع هوه لس عبه حتى حجه شرول في تسعق الدر وروهم من سطحها عبيه الم

أم كيف بدهب المؤلف الوج الى أن من على على المحرص الناس على عندة وهو قد اعتزل الامر بوم خلافة أبي مكر وكان وسعه أن وقد عرفه من دل عام وهو الن أبي صلب لا يموته شيء د أر ده ولا يسر عبه أمر داما به ومة در الى الفريكة ها أميل لو حاني ه حبث يقول في لمدية المطلق معد ما ذكر الحال الربية أن يرمة أو وها في المطلق معد ما ذكر الحال الديمة أن يرمة أو وها في المولف على على على من أبي طالب عرج أو وهو يقط منه دحل الى عاس على على من أبي طالب عرج أو وهو يقط منه وهو المقال له ماقدة هذا الديل

ومان بن عدس لافيده به ومان له (عنى) لهي أحب الي من صرح لا ان ويم حقه و ادوم امر (دور ية الطبي هي التي كذر ويها من هؤلاء برحب لهمام عمالحن على ومن احمل كان شاعر عليمه حرال حدل حرال حيال عول في عقيدي أن أمر المؤمدين على بن أسطال هو أول عربي لارم الروح كنة وحوره و سام ها وهو أول عربي شاو ت شعناه صدى عربه و سدى عي مسمع فوج د ساموا

فن أعصب بها كان اعجامه موثوقا بالقطرة ومن حاصه كان من بناه الحاهلية مات على بن ايطالب شهيد عظمته مات والصلات بين شفتيه مات وفي فله لشوق الى ربه ولم يعرف العرب حقيقة مقامه ومقد ره مات شهيان جميع الابياء الباهرين الذين بأتون الى قوم ليس بقومهم وحكن لو ك شان في دلك وهو أعلم.

وباحدا لوكل المؤاف عندكة بنه لهدا العصل داجع كتب المستشرفين ولا أقل مركت به الاطل التوماس كارليل الأعطى عبيا حقه وأدرك معركة وعلمة و هرف أمه الشخصية الفدة في الاسلام و المرب لهد محمد هاس».

الذى اصلى الشورة على عشماله قوله ص ٧١ و و لدأت للتورة هي الكوفة أصالاها أفصار على ٤

اتما أصلى للورة على عَمَال تسديمه بيت لمال بيد مروال المحكم و رجاعه الحكم صريدرسول بنه وإيثاره الي أميه على عيرهم وتُعاهر عامله في الكوفة الوليد الشاصي الى عير ذلك من الأسباب التي دوّ بها التاريخ

عدد حبش على (ع) ومعاوم

قوله ص ٧٥ ه عني على أهن العراق وع حمدون أس مقائل ومعاوية على اهل لشام ۽ الدي أصليم على مؤرجين دكروا أن علياً كان على تسمين ألف مقال ومعاوية على مائد وعشر من مقائل

عدد الخوارج

قوله ص ٧٩ ه وكال عددالدو رح اربعة لاف الأكال عددهم الى عشر ألماً تم أرس لهم على دعة عند لله من لماس هرجم منهم تادية آلاف

موضع فتل الامام على (ع)

قوله ص ٧٦ ه وكان أحيد وؤلاه الخوارج هو الذي فتل عليه ي أواخر كانون شي سنة ١٩٦ ميلادية وهو سارح من داره في كوفة للصلاه به عدفته الن منحم المرادي في بعض مسجد الكوفة عند عرابه وهو منبس با صلاة ولا رب حتى اليوم هددا المكان معروف الؤمه مسعول من أقطار الأرض.

الولاية وأساح انصاف الشعفي بها

قوله ص ٧٩ و دين أصبح يمعيه لربع عدرا شبه اتباعه مناه وي بنه وهوه تده رويع لا سمو سيه ولاهقام مي بنه ورسوله ه أشار سم لاشرة الى ص على وع ه وعلى عند شيمه له هد بنقام بوم عسل الاسلام

فه

وال

49

ال

وا

11

W

ازر

فأل

والولاية لله لله عدان أحدها الحب لله تعالى باظهار الاحلاص و سوده لله عروحل وهده الما تحصل بالاطاعة الكامه وعده للمصدة لا باللس عده وهي لدمت كما وصفها المؤلف من أمولا للمع على الامراء الدوة فألها تعلى سدا مهرية لاحراء وعدال من أول المدرة وعدال وعدال المارة أن أولس من الولي المعيى للمراثيل أول عدال وعدال أولي أولس من الولي المعيى للمراثيل أولى عدال وعدال أوليا أي أولس من أولى المارثيل أولى عدال وعدال أوليا أي أوليا أي إدرائيل والمراثيل أولى عدال وعدال أوليا أي أوليا أي إدرائيل والمراثيل أولى عدال وعدال إدرائيل والمراثيل أولى عدال وعدالها والمراثيل أولى عدال وعدالها والمراثيل أولى عدال وعدالها والمراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى عدال وعدالها والمراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى المراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى المراثيل أولى عدالها والمراثيل أولى المراثيل المراثيل أولى المراثيل أولى المراثيل أولى المراثيل المراثيل أولى المراثيل أولى المراثيل المراثيل أولى المراثيل ا

وأ يرقى حداة وعى تدامل عام سايعة الدين لاهي سدّع من فل رسولة العسامان لأمن لا الذي ولا ميرة من لاحمال وهي مراء لا ساو عيها إلا مراتبة الرسالة والنه سنده الله المراتبة الرسالة كالشي الماني الماني الاول لا الشي كالرطير المندو في أصراف كلامة

الخلاقة وظيفة دينية

قوله ص ٧٦ (وهنا يحب ان نحترس من خطأ وقع عبه اكثرون وهو ان الحلافة وطيفة دينية)

برى الكثيرون من مهرة علماء الاسلام . كالمفيد . والمرتفى علم الهدى . و صاحب اس عاد ، والمواجة الطوسي وملاحلال الدوائي و كنه ، أنا حرة . والمسمودي وغير م ان الحلاقة وطبقة دبسية امرها بيد الله لا بيد الناس فعي والرسالة من حيث لجمل على مستوى واحد وقد يحكون الشخص بها وابس محيفة كمص الله بي اسرائيل وقد يمكن الامن : ويستداون على دمث بالقرآن ، لحيد وحكم العقن اما القرآن فيقوله تمان في سورة النقرة (اني جاعل في الأراهيم (ع) (في حصت الناس الماما قال ومن دريتي في الأراهيم (ع) (في حصت الناس الماما قال ومن دريتي قال لا يتال عهدي الظالمين) .

واما لعقل عال منصب لحلاقة ستدعي معرفة الاحكام اشرعية لسائر الوظائع من المادات والماملات والطيقها على مواردها وتنفيدها و عافظة عليه من التحوير والتبديل والضياع والنسيان ولا يمكن آل يصطلع جده المهمة إلا من الصل بالملا الاعلى والتي السمع له وهو شبيد

ō

.

ةِ ا

<u>.</u> 1

ولو سلمنا حدلا مكال تحقق دلت في النعوس البشرية النبر متصلة بالعالم الربو في فلا يمكن معرفة الشخص المتصف بذلك على التحقيق إلا من قبل شمس الالهي عليه والبلاع الرباني هيه .

نم ان السب لحقن في رسال ارسل هو تنظيم شؤون الحلق وتدبير امورهم وسنط سطال لمدل ويهم وهد السعب كما يستدعي حص لني من فيل مذكدات يستدعي حمل الحليمة للنبي من فاه تمال وقد فسما دات في كتاب نهج الهدى المصوع سنة ١٠٥٤ ه

قدم الفكرة بأن الخليفة اشد بإسابا

قوله ص ٧٧ ﴿ واما الفكرة بي أند ولها ابناء الفرف من أن الحليمة شبه بالنا، ومن أن به سملية دريسة على حميم المسلمين في العالم فلم تطهر حتى أو خر القرن الناس عشر ﴾

-37-

كان على المؤلف عند كتائه لهدذا الفصل ال مراحع المؤلفات المؤلفات وغيرها والشفاء وكشف الرد. وشرح موقف وشاح لاشارت وغيرها فامه قد عقدو فسلاحت ، حروة وحرروا هده العكرة غرراً و في واسارها لأعزم الملامية .

ثم ال هد سكالام من و سيجده الترمل منافعاً لما سنزمته ص ١٦ سطر٧ عدد كره المهور الاحراب لمتابئة المد وودة الني الص الله ورموله تم جاء صحاب النص و لتعبن الله وحد أم السيد المدورة الني المورولة ما كان يبركا المن مسمين الله رعائب المتدمين و دو شهر الحدود في الموروف الأوساط المعربة المؤردة والكي العبارة المكلام المهور في الأوساط المعربة المؤردة والكي العبارة المصرة عي اداء هد المعي المصرة عي اداء هد المعي المعربة المعربة المعربة المالية المعربة ال

مصدر جِعل الحسن ﴿ عَ٢ مَابِعَةُ عَلَى الْمُسْلَحِينَ

قوله ص ۷۸ ه عزل اهل نمر ف لحس بنعلي لحليمة الشرعي و مملي، هد سال منطق لأن لحس كان اكبر ابناء على وعاصمة الدالتي وحيده لدفية بعدوقائه، لم يكن المحرّص لجمهم له حليمة إلا نص ابيه عليمه وقول وسول الله فيه وفي حيه الحسين وع له هدان و بداي مامان قاما أو قعد و سها سيد شاب اهل لجنة

الحسم من على اع ، والأسبوب الموحدة شارله لماوية

قوله ص ٧٨ (وكن الحس لديكال بين إلى لترف والبدخ لا إلى لحكم و لادرة لمكن رحل لموقب) ينهر أن الرحل لم يتصفح سبرة لحس (ع) كامها وقد أثرت عليمه دعاية معاوية ولو عرف ما أحت معنى الترف والبذخ لما نطق بجا في حق لحسن (ع) ولأند لهي باكرم وعلو النفس لدين محدد رسول لله النفس لدين محدد رسول لله صلى الله عليه وآله وسلم.

ولو درسة عمال لحس (ع) لم محمد فيها ما يحالف المبدأ الاسلامي أو شدعن النهج المستثنيم قيد شعرة

ولم يكن تنازل لحسن وع و ساوية دي أحسب أنه هو الذي دعى مؤلف لأن صف لحسن (ع) بعدم كونه وحل الوقف إلا لأمرس أحدهما أن والده ، مرث له صفراء ولا بيصاء في وفت قد صفت المادة فيه على لروح وأصبح فيمه كل رحل ماعلاق وأحد معاوية إنفق الأموال وبدس لهديا والمتميل الاس عتى أعرق انبية عنفر نصابته المشودة وهي حازفة عامة. وتدهيم أن حدثل حسل (ع) مع فلته ۾ السبه لحاش معاوية في ألم أنمه قد توات عليه الحروب من التصمرة إلى منفين إلى اليروال ورهنته مدرية الأنصل وأصعمه مقارعة برحل فبيئم لحرب ومنها ومايتان تدرسنها وما يقسم للكيم المنصر وعدير لاهر إداء أسعده الأروف ولأأسار والكادين وما صلب المسيح (ع) أو ردنه إلى نسيم وعدم عاجه في مدأ دعوله توجب عاسم كويه رجل لموقف فال للظروف أحكاماً وللاعمال وعاء وإشهد مبكانة لحمل وع وعلو شرف ما ذكره أطاري من أهما فالله له المنت لمدينة بأهلها كشيام حبارته والقيت تمل مصابه سمه أم وقد ألمه چه محرس لحديد شولان قيه لمؤمري و س وي مسلمين وكيب لانكون كديد وأساسين لهدى وحيف التني عددت مد الوحد وريت ويحجر الاسلام ورمنمت من ثدي الاعان فطت حيد ومينا عير أن الأأنمس غير طيمة غواقك ولا شماكة في الحياة لك وكان يسمط له على باب داره ولا ستطع أحد المرور عليه وبران عن راحمته في طريقه إلى مكة المكرمه فيا من أحد إلا وترل ومثنى خلفه .

مه هو قاتل الهسم (ع) ومه هوسيد الشهداء قوله ص ٧٩ ه و أم شيم فتارو متنايه إلى مصاويه ونحل الحسن شهيد كل ل سيالاتهد ، أهماس به لدس الشيمة فقط ال حمة من عمام السم المرول متنايا لمدرية .

تم للحن وع ولم يكل سيد النداه عد الميمة الله عد الميمة الله سيد الشسيداه عدد هو أحود الحدي وع و در ع كر ولا الشهيد عد المدمين عامة هو مي قتل طامل لا من مات مسهوم و

كتاب معاور: العسم اع)

قوله ص ٨٠ د وها كما وي أم لمن مه بلى الحس س علي عند بزوله على الحلاو، له الما مد فأب أولى مهدا الأمل وأحق مه نقرابتات ولوعما أث أصبط له وأحوط على حريم هذه الأمة والكيد المابعة في وس ما شات له دكر مؤلف هد الكتاب كشاهد لما دسه من الصهاب المالية لماوية و لكتاب لا بكار أحد بحب الموقة عدما سعه سرح مرعدم رصوح معاربة العبد لذي أعطاه العدل (ع) ولوسلما الموته فهو دلول على كدب معاوبة يوء تعد ودويه وكال الأمم كاد كرد في لحسب وع و فدنا ، برصع لعلى الأمم كاد كرد في لحسب وع و فدنا ، برصع لعلى الله عن أبيله لا وهم كان بربد أحوط على حريم الأمه وأصط من لحسن ع و حلى دفقد له الحروة لا وما كانت ها سسده العالمة عدم عدم على الأدرة الها أثابة وهذا ما جعلها تقف هوقف بعدر من مدارية و دويه و تراص عم ما جعلها تقف هوقف بعدر من مدارية و دويه و تراص عم الدوار و تفتظر مهم الفرص .

الموضع الذي النقى فيه ميسه طارق مع ميسه قربق قوله ص ۸۹ و ووصلت صرف الامداد و بني في ۹۰ نمور عام ۷۹۱ على رأس أن عشر المه رحن نحيش لدرق عند مصب و دي كم سرسلادر به ردهب عفري بي را لحبع بتفق عي أن لمركة وقعت على شاصيء جو و دي و لكم به في منطقة شيدوره وأما ما دكره المؤلف فيوم سوب لدوري لا مه بحس تاريخ المركه ۱۹ تمور الا ۲۰ تمور و معبر قريق

قوله ص ٨٦ ه و ما ماحدث الدرق فلا ير ل سرآ عمصه وكمبي مؤرخو الأساس والعرب بالقول اللهاختني، قد حص لا رام اله عرق في مياه بهر الكو دليت .

بس البهود أي مساعرة الطارق في فتو طبطة

دو أم ص ١٨ دو أعه صارق و واد حاشه إلى عاصه

لأسر الده به على صربي الدهه عالمة وقد ساعدة على

دلك حالة عش ها من الده به كالبهود دفي مساعدة

في المنح من حاصه صبطة بالسهم بوحه شارق فرح كيارهم

الي روما حواد منه ووحد شارق بالمنه للدينة عن رحاها على بهرود وليامه أشما قدار حاواله وعدوه منقداً المهم من برا عيم واحور

غرد مایشید موسی به نصیر

k

ازم

1ú

موله على ۸۸ ، فاسراح مرسى مي المعلى في حريران من عام ۱۹۲۷ إلى لأ دالل على رأس عشرة آلاف من لمرب و سوراس مرب ، اللهى الحالا - راح أنا يسه عشر الله و كان فيهم حادث عن ،

معبر موسی مع لحارق

قوله ص ۸۸ (وروی رموسی ها ویح صارقاوضر به مالسبادل وقده مالسلاسس إلی أن قال فسار موسی الی سرقسطة فی اشمال دفتنجه وعرف حوده مرتفعات ارعوان) لمشهور عسد المؤرجين أن موسی وطارق مسطلحا ووجد، قوتهما تم رجعا علی ارغوال داسدلمت لها (اسرقسطة).

Same alman

هو به ص ٩٦ (وكن عاولته في السنة التالية نسبيل • كنساح تولور كرسي دوق كو تابيا ماهت بالمشل لمسا لاقاه المسلمون من صلابة عود المديمة)

اراد عادة است ميرالمسين في الأدلس وقد كانت اسة جيشه الى جدش ابوديس امير كوتا يا سبة الواحد الى المشره وقد كر لمسلمون في هذه المركة اعمادسيوهم عارمين على الانتصار أو الموت محت صلال الأسنة وطل القتال ودحام الومر حتى سقط (اسمح) أمير المسلمين ف عالانة كانت من المسلمين لا من المد فعين .

من هم الموالى ص ٩٩ (المو لي أي الهداين في الاسسلام بمن قيلوا — **١٤ -** رسالة محمد طوعاً او كره) لبس الموالي هم حديثو، لاسلام هقط بل من اعتق الاسلام من عبر لعة الصاد .

من أى الاراضى بؤمرافراح فوله ص ١٩٨ ولاششقى ل مالني لاراضي المعرو على دفع الحراح صول معلم لهد لاموي لا لم يجبر الاسلام ولا مسعس مالني لاراضيعى دفع

لم بحبر الاسلام ولا سمعين ماليكي لاراضي على دفع الحراح مدة لحكم لاسلامي، تنا لحراج وحد على الاراضي التي هي ملث دولة لاسامية كالأرضي التي فتحت هنوة مثل أراضي المرقوام لارضى التي هي المالاً رامها كالأرضي التي المرقوام لارضى التي هي المالاً رامها كالأرضى التي المرقواء به الاحراج عليها.

را

.1

19

أنم سأدا حصر أنو ساله كي عصر الأموي هال الحكم الأسلامي في حميم أوه ساله عوده وفي حميم مناطق سلطته كان الحرج عن أرغي المولة موحوداً.

لم يلن كثرة الدادلين في الاسلام سنب مقتدل دخل الدولة

قوله ص ۸۸ و وي لاريب ويه أيماً ن اكبر

- EY -

العوامل التي سببت التناقص في دحل الدولة كان كثرة عدد الداخلين في الاسلام لأن حربة سقط في الاسلام ،

عمایه مده مطریهٔ های محد م کثرة المعین ایام تر شهرانه از کعصر رادی تم ک ره لا مازم کثرة الماخلین فیه کامت مقارمهٔ در مع فود ته موجه اثر ته سائل القیمه فی طریم من داشته موجه و دارسی

الموالى وأشيعة

قوله ص ۱۹۸ و وحد و - حد لدن جمايم على المريد حركات شيمه ن مرة ، م رح ق درس وغير دخ من من لحو ت رحد من كال لاحلام به دخ من لحو ت رحد المراب الراب المراب الاجتماعية في المراب الاجتماعية في المراب الاجتماعية في المراب الاجتماعية في المن في مري المراب المراب المراب المراب في المراب المراب المراب المراب في المراب المرا

لا ينالها إلا العربي الم شمى ولذا لا تجــد في أعمهم وحلماتهم إلا م كان من نس على أن أبي عااب (ع) عنلاف الفرق الاسلامية الأحرى من لحلاقه عندهم تحكون لذير العرفي كالعماميين وهكدا في موارد البراحم بقسدم العربي عند الشيمة فادا تر حما الرمي لحماعة في للسلاء قدم لدريي في الصلاة وهذا المبدأ تما يمم من دخولهم في هد المدهب ال كان دخولهم لفاية دبيو بة حيث لا يحمل لهم مركراً دبياً فيــــه واما عمل أبي مسلم لحر ساني فهو لم يكن له ي مساس بالشيمة بن المكس كان صد مصلحة الشيمة عاس بي العباس حريو العقيدة الشيعية اكثر من ي امية اصعاد مصاعقة وقد شحت صحائف لتاريخ من حواديهم الانتقاميه مع زعماء هذه الطائفة حتى قال قائلهم .

نانة مافعات علوج أمينه معشار مافعات بي العباس وقال عبدالله بن رابية ما رأى قبر الحسين (ع) وقد حرثه المتوكل العباسي :

لَّهُ الْ كَانْتِ امِهُ قَدَانَتُ فَيْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

فلقد آناه بنو ابيسه عنله هسدا لسرك قبره مهدوما اسفواعلى اللايكويو اثمايسوا " فى فتبه فندموه وميما الرارسي ونشر فمارف

قوله ص ۹۹ (فارس محميةً ن يكونو (نمو ي) أولي من أقل في لنك لاسلامية للي لدروس المعية و لفتون الحية) لص مؤلف سي مو ف لامام على من في صالب (ع) الملمية وفانه الاصلاع عي حصبه سمواة بالحكمة والملامة ولم يدرس تار خ الماوم لا الإمية دمه قد اندت بال الامام حمور في محمد الصارق عليمه السلام أول من أسمل للدارس المعية ولم يكن بحصر حلبته مؤسسالدهب لاربعه فحسب بل كان محضر ها صلاب مسمة و سمسمون كرشام ورزاره ويونس ويمند لأماء لحسن لنسابي مؤسس المدرسة العلميمة في التصرة أوراصل لل عصاء وأصم مدهب المفتزلة توحار س حيان كياوي مشهار من تلزميده لدمي علو مو میں مدریته عیاضه و ما حسب یا لدی دعی المؤلف لأنب يعرو الاوبينة العواب إلا ترحمتهم ماعن الكت ولدى التأمل نظير انهم لم يترجم إلا النزر التاييل فان المترجمين عهم لم يستووا من لا الام عكيو حنا بن ما سويه ، وحنين بين حق ، وسيس عسلم قو ليس من المواني حب عتر ف مؤ ساقن عطر

الاسلام والعبير

قوله ص ١٠٠ (على ان الاسلام حسّ حلة حيسمد بعض الشيء)

لا يدمى في هده محدة آن سرد مدؤل حكام لميد عدد لاسلام يعرف ن ماسلام حول با عدمه ن برين الرق في الاسلام يعرف ن ماسلام حول با عدمه ن برين الرق في الاسلام كيا حال آن برقع مستون مراعا فيه وال يجس حه الدال مقول مه ولكن كل ديث مراعا فيه الاستعراز على أمس مها على حواله بالمرية الاستعراز على أمس مها على حواله بالمرية الاسلامية بالمنطق في أمس مها على حواله بالمرية المسلامية من ماسلامية المنطق في أمل ومن دول من يكون هماك من مماك مه الرعال مسلمين وها دو من معاجر الماشر مع الاسلامي و سرازه الدولية

لبرؤلي هذا الاساس)

لم يرعم بن حلكان فحسب بركل م يتعرض بأربع بمجو أو ترجم الحبيفة لامام على بن بياضا ساعيه سلام و بدن استحضره فعلا من رجان ، رخ لدين عرو هد لام، عني (ع) هو السيوطي ويقوب الحموى

التعرأدني عصر العتومات البياس

سكية وعمر بن أبي ربيعة

قربه ص ؟ ٧ (وأودد الى سكيبه الما الحسين المشهورة عجالها وادمها ﴾

على ما عالي ن هند الأمر و يدكره إلا الأعاني وهو

متهم في كثر رو بانه و نكره هم من باؤرخين ولو كان الامركادكره مؤلم لودد دكر نكيمة عمر في شهره كارده دكر منى هد وكان لحرق بدؤاف ن بدكرها هده السفة عائمته من صلعه في عمر قد كثر من دكرها في عدة موضع من شعره وقاع في اشتران مهاسما في حمة من قصائده

y

>

الفتوالممل في الكتاب وله ١٠٧ (م كان الهنائة المرب) . هد المكلام الن ص ١٠ لا علاقه به بالموضوع اصلا وهو نظير من مذكر اللائخ الاسلام عسد المعت عن و سط وسام راه .

المعاهرة بالعنصر الأكمر
والترف في أدوث بس بدليل على انحطاط الأخلاق
قوله ص١٠٧ (ومادث إلا دليل وصعى الانحطاط
الاحلاقي مدى كال منعائية في عامع مامة)
ما أعرف كيك تصور مؤلك الله لمساهرة من العنصر
ما أعرف كيك تصور مؤلك الله لمساهرة من العنصر

لآخر تدل على تحطاط لاحالان وقد صاهرت السات ورسا و قدران كثير من رحل الأحلاق في الأمة المريبة منصر آخر ، مم ال مرف في سوال لا سادعي الحصاص لأحلاق في عامم عام ولا حكن منوك دائد المصر لهم رف من رف منوك الامها لحمة في هذا المصر

فرق تسر

وله ص ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ می دهی دهی ساله کامویه واخلالها داع شفه حلاف می دائی عرب شهی و می قائل عرب لجدوب ۱

هد تما يؤند مركر خاهه وقد سفاد كثير من السمات الراسه من خالاف رعاها حتى لا تشكل وحدة الحماعة في مردة من الحماعة في مردة وكأل مرفق مرفش ما قد عاصاعي كلمة في ركون علم السامة عربه في مسعم با ولا يرب كل حي لأب وها السامة عربه في مسعم با ولا يرب حي لأب وها السامة عربه في مسعم با ولا يرب حي لأب وها السامة عربه في مسعم با ولا يرب حي لأب وها السامة عربه في مسعم با ولا يرب حي لأب وها السامة عربه في مسعم با ولا يرب حي لاب عمر مي حسفة

لأحد الفريقين بوحب صفاً في مركز الحلافة كما صنفه الأمويين

> الوصابة لبست مسأ مديداً في خلافة

فوله ص ۱۰۸ تا توصی مناویه باعتلافه می نمده لا به پرید عدمی بسله هالسند مند کمیا رکز سی الور آنه ه

مكن هد سد الامريكر على وصابه وهي بدر عبداً حديد في خلافة لا براب فقد أوصى الو كي والمحلافة عمر و وصى عمر لأحد المشنة وأوصى على الاع الاله لحسن الرع الاوم أركار همدا المد في عموس المملس هو مقيدة الما حسمه أصار شؤول لرعبه فكم اعرف على بصبح لحدد المهاة من حده

المبنى التركبي لبتماد

قوله ص ۱۰۹ و نشداد ومعناها هـة من بنه ، معداد بحسب معناها الأصبي مركبة من (ح) وهو

.

اسم صُمْم معروف و (داد) ومثاه بعظية .

قصر الأهب

قوله ص ۱۹۰ ه قصر الطبيعة السنبي بناب بدهت » التا هو «سنبي تمتمار الدهت و العراف بالطبيد

الصم على قصرالحبعة

و به س ۱۹۱۰ و تقد حاد في رو به مسجرة بي صبي مييله عارس بحس رمحاً كان في على هذه الفيه و كف المحل من معر باسم الصم وهو ابما عص مالدي محد للماده ولا يعقل صدر هــدا الامر من مساور و شاهو تشان وسم مرحرف و الهرجة

بقرافحوى

ووله ص ۱۹۰ ه و کارت فساد هده اخر فه بر پهت افوات الحمواي فقال ال اصلم لا محاله پشو خله الی جههٔ ما في کل خای تمدا المال علی و حمود عدو الطل علی بدیسه في کل وقت اه

هد نقد تا روحه و فرصت بدلانه حدوثا ولقاءً

و ما لو فرصت حدوثاً فلا عال بيد اللقد عرم مصوع الاسلام المؤثر ب عاراته

متاقصة المؤلف لنفسر

وله ص ۱۹۰ یا رمستجه مرونه خدعص نامرین هامین وهی لاساخماس دوله و نیز به میسسه اندو وین الرسمیة ۱۱

هد سافتان به ساق می سؤسه این ۱۰۷ سطر ۹ می

من تخصط لأحلاق في لأمنة لعربية في العصر الأموي فائت النمسك بالدين الأسلامي يقسمي سمو الأحلاق لا حصاله .

معدر الخركة التعافية فى الاسعوم

قوله ص ۱۹۹ م وترجع هذه مفظة في معظم اسالها بن مؤدر ت حارجه »

معظم ب هدره المقطه هو حث الدين الاللاي على معلوم و معارف حي حي حي سال العلم في سلم و أمر بوسعي طف الملوم و رم، حؤ ل من اهل مدكر وهذا ماحمل معلى الأسام مر يسول عرضه أي عنكهم فيهام بن المارف وعند اللم حرفوا كوه المارف وعند اللمح تمكنو من هند الامر فرفوا كوه الدين فضاري الجهد في عصبه بالمارسة و مرجمة.

مصدر الرغبة فى علم العلك للمسلمين

قوم ص ۱۱۸ د و نقد ولد کارم حافراً جدیداً علم علاده هو برعه في مس حهه نقسه ه

وهكد موقه حبوف وكبوف ومعرف الأهاة

لما يترتب على ذبك من الأحكام الشرعية صين ابن اسماق

فوله ص ۱۹۹ روق حد شه ر بي بعدس) حدم الطبيب روحه) كان حاس تعبيد موجه في مدرسته ان احتمع فيها أصدف أهل لأدب و بدي أوجب عصب روحه عبيسه أمران محدهم

ال يوجمه من آهي حدد الله والراوهر و آسياهُ هو يجرفون عن أهن الحيرة اللي منها حيين

و عالي کارة عاقی هندن یبو حد عما تمرآه عدماه وکان پوخه کاره دیا

عرم العراد حتى الى أرجم كتب حالينوسى

ه به على ۱۱۸ (ومن الترجمات التي تعزي إلى حس رحمه كاب حاسوس) في كتاب عال مرني أن حسا قد رحم كاب حاسوس ، اله عالم المعدد (حسش) و باكس (قر ص) المشره ود الرحم حاس مها سعه و ترجم العبده عالى من عن شاره الله الله

مبسق المأموق لحنبق

قوله ص ۱۲۰ (ثم با سوكل حاسه (بى حدث) فى معص لقلاع سه كاه به لأنه اسم عن وصد دو ما بحده ما شن به عدواً) هددالحكاية سب لتاريخ بما مون وقد ص للور حون عى أن سامون أر د حدر حال الري مسم علك بالمبادى عصمه وكان الحامة على من المان دو ته حوال من أن كول عام و ما أو المامون المامون من المان دو ته حوال من أن كول عام المان الروم المان الوام المان المان المان المان المان الوام المان الوام المان ال

علم لياب

فوله ص ۱۹۱ (مه تبث مؤعات رسطو فی عم بیال) لا عرف لأرسطو كه، فی در بسال نامه ر شاساخ كیف ماهو می نموده اندرعه فی مصور الاند ادمیه

الرواح في الاسلام

ووله ص ۱۲۳ (و مد اروح ي لا دلاه و ده مدوم و حدًا شما) ، كن لره ح و حا عنه في لا يا اله على سائر المذاهب وإنما هو مستحد مؤكد كلا يستحى مركه لدوسح والعذاب . قوله ص ١٩٥ (و حدل من قصص مداره والحول الى أن فأن و تشمر تم فأل وقد شرب الحر الحلفاء والوزراء والأمراء والقضاة غير ها بن عجرعه) بيس لشمر مشمل على قصف الحرة بدلس على أب قاله شر ، فقد وصعها من لا يطرف الاحتال شر به باها كاخم ب و اصاصابي و سالفارص وعي الدين من عرب أنه بين مساه في لا المرم بين عرب أنه بين مساه في لا المرم فيها المعالة همن أد ارم عد أنه عدم ما فدام على عرم فكيف بالمعال يبيد أن على هذا الماس اعرب

Y

. 1

J.

b

وو

h,

تحارة الحمور

قوله ص ۱۳۹ (وكات تحارد حر عي حمله في أيدي المصاري و بيهود) وما دلك إلا يحرمه لا السيسية والا هلمون لا يهولهم راح هدد الجارة

الحمامات في بمراد

قوله ص ١٣٦ (وقد فاخرت مددي أو الى غرب العاشر السمه وعشر بن الها من هذه الجلمات العمومية وكانت فى رمن آخر سنين عد وعد ر الرقبان وسو هما من الأرفاء الني محدها في مصادر عربية لارب ماج فيها) على ما ماي أن مؤرجين بدين د كرو هدين الرقبين المسدد لحامات في عاصمة الحاشميين لم يقيدوها تكويها عموميه وعليه فين اعتبال أن تكون المراد عمامات بيئية فالها رعا أثر بد على دلك حيث لا يجاو معرل منها

الصيد عبرالحسلمين

قوله ص ۲۸. (وعلى صياد لسلم أل يسادر إلى دنح فريسه قبل موتها والا حرم عليه كلها) ال ماتت بالصيد بالشرائط مذكورة في كتب لفقها، فلا بحرم اكلها عليه .

الأواط

ووله ص ١٧٨ (فال حج أن الأمن كان أول من أبشاً نظام الممال في نده المربي عابه بنواط فتداء العرس) باو طاكل موجود كن الاسلام وقد عرفو به قوم وصا وقد حرمه الاسلام أشد شعر م وحمل عليه المقابين الديبوي والأحروي، ولم يعرف هذا الأمرس الأمين وكيف تصدن هده لأقاوين فيه وكان أبو م رشيد وربيدة بخططاب المسلمة الأسلامية أمام مسمين وعصره عصرالدوروالثقافة لا الهدهية والرحشة أمام كن يتصور هذا الأمرى الأمن وقد كان عيده من حقات الفتيات كل حلقة مؤلفه من حو يامائه من أن من أرشى الساء وأخرهن حالا بظهر الأمرى الحل المواهر

یمی این اکتم

قوله ص ١٠٨ (و غد عاش في رمي لأمون فاصي فنصح بالمو ص شاهر بأردمائة علام) من لغرب أرالمؤلف كيف آمن مهذه الأسطورة على هذا القاصي وهو ٥ عجي، س كم ٤ وقد حنفه عبيه اعد ثه حمد عنى مرتبة ابي بالهب عبدالأمون و كنف لأمون جثر فانتي يحكم القدرات المسلمين بن في مقدر ب لدوله بنجاهر بأعظم عربات الاسلامية ومن العجيب بالمؤلف كنف و فق عي هذ عدد بضحم الدي ينعده المقل عن المساء لرجن واحد فصلا عن العامل لمن القاصي

فى العصر لذهبي وليت شعري اداكات هذا لمقدار عند أربات الدولة القاصي فأي مقد ر عند الأمين وأي مقدار عند أربات الدولة ثم أنه نافش في عدد الخامات لمداد ص ١٧٦ ولا ينافش في أمر مستنكر عاية لاستنكار دننا وعره وسلوكا عند سنائر مسلمين فصلا عمى تعيد منصب لحكم و نقصل ينهم وهلا عمن مؤلف عاد كره مد حين ص ١٥٨ منتقد كه أهل لو ية من عدم تمحيص لواقعة مرويه

أهل الذمة

فوله ص ١٣٠ (وهؤلاه أهن للاد لاصليون الدين أصحو لآن أهن لدمة وهن ص ١٣٥ صقه علاجين وهم اكتر له سنعت وأهن علاد لاصدون وفيد عرفو بأهن لدمه لامهم كابق هد دجير في عهد لاسلام) أهن الدمية هر حصوص خبرجين عن لاسلام دين يكفن هامهم مستقول لا مراحيته بمؤلف من حدثتي لاسلام وعليمه فليس سواد شمام أهن الدمه

الرراه والاسلام

قوله من ١٣٥ (ما لمرني المستكات عن تعاسي الراعة وحسها دون مقامه) الما حربي قال لاسلام فقد كان الراعة الهم سال معمشته و قوى مو حباب تراثه حي شبهوام، عمل حبر بقولهم (من رع حدمد) والماعد لاسلام فقد رفع الاسلام مستوى لرزعة وحراس عليها و كان خلفاه الاسلام من العرب براوونها الأنصهم كمي الى أبي طالب عليه السلام وأولاده م

أول من اسبق المستشعبات في الاسبوم

فوله ص ۱۹۱ (وق مطلع قرن لناسع اسس هرون الرشيد اون مشعشی في لاسلام على طرار الفارسي) الطاهر ان ون من أسس لمنشهيات هو اوليد منعند معت فقد بني الملرسان ، ودور لمراسي وحمل في الملرسان ، الاطباء .

J

اشهر المؤلفين فى الطب موله ۱۹۱ (واشهر المؤلفين فى الطب الدين صيروا على — • **٦** = — أثر عصر الترجمة رحل درسيو القومية عربيوا للعة)كان مهم لكندي وهو عربي لاحس تصل نسه تقحطان وقد علم ما أعه في الصب انبي وعثم ول كتابا واس رهرة دامه تولى ردمه الصب في غد د وهو عربي لاصل وهكدا ابر هيم وسمال الما تاب بن ورد ،

الفليبط عيبر الفرب

قوله ص١٤٣ ﴿ و عدعه عدد هرب هي معرفه مسمات الأموركما هي على قدر ما ستصلع الرصول بي تحقيقه قولي الأسال حافية ﴾

الفلسمة عند المرب هي معرفه حقائق لاشياء على قدر الطاقة البشرية .

الامام جعرالهادی(ع) مؤسس کیب، فی لاسلام دوله ص ۱۷۹ (وکل تو کیبیاه العربیسه ساوس حال)

لقدكات در سه في كسياء غلى د لامام حمر لصادق - 11 - وقد جم خمياته رسالة من رسائل الامام في الع محيضة وطبيع مؤلفه في ستر سبرج منه ١٥٣٠ و يصاً سنة ١٩٢٥ ه الكيمياء الامام حصر لصادق عليه لسلام لاحاء سحيال

تمحيصى المؤرخين للروايلت

قوله ص ۱۹۸ (۱۸ أن منع صحبه اراو به كان غوم عندهم على مواصلة السائيد وعدم القطاعها والثاقمة الروائها اكثر مما يقوم على نقد الواقعة دائها) ا

لقد قام شمعیص و فائع انار عیمه س حدوب کا شهر لمؤ مه ای دلک س ۱۷۰ و هکد س رشد و لهلامه لحلي في کتبهم

المؤلفات فى علم الاتملاق

قوله ص ١٥ ﴿ وَلَمُؤْلِمَاتِ فِي عَمِ الْأَحَلَاقِ لَمُدِيهِ عَلَى عَرَآنَ وَالْحَدَثُ وَلَ كَثَرَتْ لَا تَسْتَمَدَ كُلُ مَنِي الْآدَاتِ تعريبه مما يعني عدا علم ﴾

ر عقد أنه عن في علم الاخلاق اكثر مما الفته - ٢٢ – الامة لمربية ولم يكن تركب شيث له علاقة بالاحلاق لعربية إلا وحروبه بالسبوب عمرج مع لرعمه سفسية كأحياء العلوم للعرالي، و حياء لاحياء ساد لرزاق اللانجي ومعراج السعادة للعنائي ومن راحيه كاب شاهد صدق على بدعى .

فيه التصوير

قوله ص ۱۵۳ (على عدوه عقها، داوع على النصويري، تحليدون راغة، هد على على سالب سلامه).
لا أعلم من ين ها، عهده السله للمقها، ولا رأب للساوير موجودة ومعلقه في أدراتهم ومعاره و آثاره ، المها للمها ماموا من صلح نصور عسله لدال لارواح در أم أورال

التصوير ليس بحالف التورع

قوله ص ۱۰۶ ﴿ فَلَمْ يَنُورَعَ هُؤُلًّاۥ عَنْ صَافِعَ صَوْرِ الكِنَائِسُ وَالْرِهِسَ فِي هَدَهُ لَارِ وَبِقَ ﴾

یظهر من سیاق کلام نئو عب آن رسم هدم آیک آنی کان خلاف شورع من جلماء مسلمین آیکو بها فیمها دعایة النير الاسلام وسعرف من صور الامور المناهدة بي حملت الانتقديس كال لام يك بنت و ما د كاب لاحل ما فلها مل حمل من فلها مل حمل و عمل من فلها مل حمل و عمل من فلها الدى مأس ولا محالمه للتورع و سأرج بحدثنا على كثير مل الصور من كال شم بها حمل علائق على كاكاب سلمال العمود من كال شم بها حمل علائق على كاكاب سلمال

كتاب العب كيو ولية

فوله من ١٥١ (ته نحيده صفحات سه و بيه)

كثر ، عتماد النوعاعي هسد كتاب وهو كتاب
خرافي خيالي عتمدت أسب قسسه على اسمر لمبر لمقول
عققه عمد لا يسكر شأمه من باحيمه عن القصصي بند به
لا يكون كصدر من مصادر التأريخ العربي .

عدد سكايد قرلمه:

قوله ص ۱۹۲ (ویلم عدد کی مصنه ورصیه نصب ملوب) .

غدد کر مؤرخوں به سم عدد سکام ملیوں بسمه - **٦٤** –

والاعتبار بساعد على دلك .

قرلمبة زيئة العالم

اوله ص ۱۹۹ - وصفار هم كسوانم قرصه بالها. حوهره الده الراهمة في اهورسوتيا - وقددعها ترابه المالج

العصل في اطل والحل

ه له ص ۱۷۲ ه اگر آهن کنه عافیه می لآب و آهندها ده اهلتان فی مان ه لاهو دو بنجل به

الحطامة والرعاء أروع مثال في الادب بعير الغراق

فر آن میں ۱۹۷۳ میں هند باتھ بات بحو سمة قرون آرا ع میں اور الأن میں عد عراق م

ما حد به بعربه هي أره ج مدن بعد تقرآن وقد قبل في ترسيح الاحده به به دول كلام حابق وقوق كلام عُلُوقِين تُم هناكُ تُوع من لأدب عربي همله مؤهد له المكالة ساليه و لأن علم في الذكاء الروح الادبية والمقيدة الاسلامية وهو الادعيه و بداحات والصحيمة السحادية عم ما ؤعد في هذا له وصوح وقد ترجمت في للمه الامكاس بة

تعليم المرأة

قوله ص ۱۷۵ ، بلی اس لا دس فلما اعارت ادا مصعبة الافول و لاحدث بي بهت عن تعلم المرفه م عدد في شاع لا ۱۰ مي عدر نح من الاحديث ما يهي عن ملم مرفوس يو حددها ما بحث علمه كقوله (ص) و طلب عم فر علم في كل مؤمن ومؤمد هم و كانت فاصله (ع) منا ال كرجمه عقم الماي في في الحفظامة و هكذا ريس (ع) و دعت عاشم روح المي قاص ا انها حفظت أر مين الله حدث وكان روس يرون عها معنى لأحكام لاسلامية

كثاب عصرالا كرلس

فوله ص ۱۷۷ ه من بن سكتاب اعصر الأمدلسي

من کال عزر مادة في خرج من المدرقين من لحطب وان خلدون ۽ .

لا بعد ل بن حيل عرز منهي مدة في سارج فقد أماكناهن فيمه الحدها في عامر محمدات و لآخر في سنان محمد

> قوطیه مدیث توعروی فی الاستوم قوله ص۱۸۲ و بقائات العرباتی کیف سنو الد

قوله ص۱۸۲ و مقادعی امریاضی کیف سنم اندوایی ودر ورد اشتراع سبی دیت ،

أرد باشد ع هو حدث بسوب لدي (ص) (لا عدون في لاسلام) و بر دمه ل من دي لقواعد الاسلامية وعمل عقتصاه لا يصاب ، مدوى لما هي من المر عد بصحيته وإلا فلاسلام قد أمل با عرار من المجدوم وعيره ، وهد هو المبر في سمر بالاسلام دون المسلمان .

العوامل فى سفوط الخلاقة

قو ۹ عس ۱۹۹۱ ما علو من بد حسيسته في سقوط الخلافة الح .. » لا يمكن معرفه مو من في مفود لحلافه لاسلاميه الا من طريق لاستقر «للثور سه يي مدت مهيدر كل حلقه من خلقات الحرفه لاسلام به فسده مدرس الوره عن عثمال جد ل مستدرها هو المدر بعد همه حدل بمس موامس الديسة وهكند بري مسدر موره على لامويال هو الشعور بعد مات الحرفة ترجع بها سمن عكم بمين وهكذا بري لسبب في مهار حرفه بماسية هو الماته رها فالدين فالدين فالمال ماليو بين وحسيدم الالترام بالدو بين فالدين فالمال مورية المستدر الأمار مورية الكريمية في لاسال في أوحال مهادر الأمار مورية الاستراكانية

الثبعة

قویه ص ۱۹۷ و مرهده با پایاستان سمه ی غیامی بؤیمه کیف سی بهسده کلیه و هی کال موره لاستیر و بارخ هد بدها و با باده او کارب فقید می سفه این بدها اسمی قدیم عبدته و شمه وقد عشقه راض لایا ازم و دافعی به رسوله لکریم کأي در لعار بي و مقد د او معارف اله د يې او مجار اس بالبر

مصدر تعكيك عرى الدول:"

وراه س ۱۹۷ ما مد می لاحتهای و الاحلاقیه موحمة ملکیت عربی ۱۹۹۱ می مد می لاحتهای عارة عی حملات ملکیت عربی میرده حصات حدد قرمیة العربیة و دربی موع الترف والجدح جده اللاقصی ده عمده سعی عی حق المعاقب فی حاف و حرج مرهی و تقسیم سلاد ال

هدد ما سنما سنم من مؤلم المعوامل المؤدية مكان عرب دوله المراسة وكان هم ما دكره من العده الموامل المؤدية المده الموامل كان والمحامل والمده الموامل كان والمحامل والمده الموامل كان والمحامل والم

هدا الأنحطاط و لتأخر ولا أحسب ساباً قوى من تفكيك عرى الوحدة لديمية هما طع لعرب أوح لكن وبا نفكاكما محطو من قعر الحصيص ، والي لأعتقد الب كل قوم ادا سنتدت بهضتهم من وحدة ديمية أو وطبيه أو قوميمه نم الهك عرف كان ديك هو المعدر الاصي في تأخرهم وزوال عجده ه

وقت صرور الأرادة الملكية بتنصر المسلمين

قوله ص ١٩٧٧ وي عنة ١٥٠١ صدرت ردة ملكة تقصي عى من في قشمانة وايوب من المسلمين الها طار حوع عن ديمهم أو بألجلاه ك

الذي شه سرح رهده الارده صدرت سه ١٤٩٨ الفاعرة القائلة

شوب لمدية لعربة العائم

قوله ص ۱۹۸ و وجدا حلت مشكلة لاسلاميسة في اسباب الي شدت عن قاعدة لقائمة شوب مديه لعربة

الدائم حيثًا حلت اقدم لعرب ه .

هده القاعده و مناطق من سندت كليتها الى الاستقراء كقاعدة (تاريخ سيد نفسه) وععدة (تاسنة ساس ولام الحق) الما هي قواعد أعلية رتكر صحتها الحي العلمة ولا تصر مهالم شدت في مض الموارد .

ظهور حسكير حال

قوله ص ۱۲۱۳ و و حدر کنامت الناعمه این عالی هیها لاسلام شد مصاعب و داشت عندما طهر فی سنه ۱۳۱۹ منگلر خان عی رأس منش حرار ۱۵

ل أر د بالظهور هو وقت ما تودي به حاله أو وابساً أعلى بقدال المعربة فديك سنة ١١٨٦ وان كان اراد به وقت ما تم الحتلالة للصين وسائر الملاد المعربة فدلك سنة ١٣١٨ .

هيز كو

قوله ص ۲۹۶ ه هو لا کو حصد حکر حال ه مال به جو حکر حال لا حصده . واضع الصعو بات في سعيل هم المماري قباله ص ١٩١٨ رد سي دلم السعوبات التي كان يضعه السلاحمة لمسعوب في سدن الحجرج من حصابان ه لم كان هذه الصحوبات من السلاحمة و لم كاب من لتركان لدس حكمو فلسطس ولم يدينو بمساطان السعوفي ولا المائية في الشام ا

مطبة البابا تمحارنة المسلحين

الديمة تعاقسوا على الخلوقة .

قوله ص ۳۵۳ ه وفن ال بصل المستصر العدد اعار عليه حاكم المنول العداد في العلجر الافكال دك آخر العهد به وتعاقب ابنائه على الخلافة مدة فراس والصف ،

لذي اثبته شريح به مند استصر ستقدم لملك الظاهر رجل من المباسيين سمه حمد بو ساس ساعلي من حلب وبوسع له بالح "وله و بدل بالما كرياس بله وفي "ولاده كانت الحلافة لا في "ولاد لمستصر

الملك المؤيرشيع

موله ص ١٠٤٥ له كال مكراً غيرف صام لقبائح ه مستشهداً عهد على دعو وص ل واحر القرل الرابع عشر التهلى عهد على يت على ل كون من اظلم عهود تأريخ حورية ومصر وكل نو حود في أريخ دول الاسلام وكال سلطان مؤيد عاوا حس سياسه فسعدت اللاد في المه

الملك برسن باى

قوله ص ۲۶۰ (ومر مناوئه آنه مر بقطع رأس طبيبه عندما تعذر شعاله من داء يميت) .

مستشهدا على الدعوى مدكورة ولكن الموجود في كتب التأريخ ومنها الرح دول الاسلام مه كان عاقسلا حسن السياسية فارال المظالم، سعدت السلاد في معه واعتى الفقراء وللى المدرسة الاشروبة عسمد سوق أوار قام العم صلب المالحو ما ولوفي سنة أصابله مها

الملك أينال

الملك يلباق

ذكره ص ٢٤٠ مستشهداً على دعواه السالف و لحق بقال ارعدم ستقامة هد لملك في سك مدة شهري وحلمهم له دليمال على دسوحهم نفكرني وعدم أصرف من لابيني بالتاج والصولجان فيهم

الملك قائت بلى

د كره ص ووه مستهدا به على دعو و ال غة وفي
ترج دول لا الاميه به هم لاصطربات به حليلة حي
سنب من ولم يحصل في د حليه به الرمدة ملكه العوس اللي مراه ولم يحلم كثيراً من لآثار التي تعبي دكره منها
مدرسة عكة لمكرمه و ممارة لمسجد الشرب فيها ومسدسة
بيت المقدس ومدرسة بدمني واحرى بيرة و حرى دمياط
واحرى بالاسكر بدريه وجمع با سنجر و بي عبردك من
ماهد نهم و لدين

منع خروج النساء

قوله ص ٢٤٩ (وخاف السلط، وس دي · من، وباء - ٧٥ - فحمه عقدا من به لانت ر لهميه بين ناس وعد حروح الساء في الأسواق عة دلك بالاه شمين من دك) دكر مؤرجون ال الماعول ه يم سنه ۱۹۳۳ ه و سنس اربعة اشهر وي سنة ۱۹۶۱ ه سب بدل رس باي بمالله ليا فامر سني الكلاس من تاعرة بن بر غريره ورميم ال الانجرح امن أة من يذها و كاب شراه در دب خروح من بينها لحاجة الحدث ورقه من حاسب وحمشه براسب ليسح لها لدس في سوق دو وه من حاسب وحمشه براسب المياس في سوق دو وه من حاسب وحمشه براسب عمل سبين ومعادره براس مدى لاماد كراه مؤرس طاعرب أمان سبين ومعادره براس مدى لاماد كراه مؤرس عادن سبين ومعادره براس مدى لاماد كراه مؤرس على سبين ومعادره براس مدى لاماد كراه مؤرس على سبين ومعادره براس مدى لاماد كراه مؤرس عادن المدين ومعادره براس مدى لاماد كراه مؤرس عادن المدين و معادره براس مدى لاماد كراه مؤرس عادن المدين و معادره براس مدى لاماد كراه مؤرس و معادره براس مدى لاماد كراه و معادره براس مدى لاماد كراه مؤرس و معادره براس مدى لاماد كراه مؤرس و مدى بدى به مدى لاماد كراه مؤرس و معادره براس مدى لاماد كراه مؤرس و مدى براس و معادره براس مدى لاماد كراه مؤرس و مدى براس و مدى ب

دسرت في الدره الفراد في عددها الثاني من الحجلد الحادي عشر العصيد شيخ الره والره ومبائد عي محاصرة فيمن عهد تعسير سوره الحوات والله هي الدرسي الثاني الذي الفاه في مسجد السرة بعب وتدعس بالدستماع البها صاحب الديون ملك المعادات عالم الحلي العلادة الشيخ على عصر الملاحدات عمر المتعادات عمر الفلسادات العلل العلادة الشيخ على عصر الملاحدات عمر المتعادات المتعادل المتعادات المتعادل المتعادات المتعادل ال

الوعية

نظرات وتأملات (۱) ن

الماصرة التي القاهم مسيلة شبخ الارهر الشبح مرعي

عن

سورة الحمرات

سماحة لاسناد لاكر الشيح محمد مصطفى المرعي شيح الجامع الارهر (٠) مد تقديم النحية والاحبرام

وقعت على العدد لله في مل عدد الحادي عشر مل محمة الأرهر منرا ، و اول ما و العظم على بحاصراً لكم القيمة في سوره الحجر ب فاتحمتني دقة الممنى وحس لأساوب وقدعرصت في عند تلاوته، بعض الملاحظات فحدبت ال العت اظركم اليها على ال تتلطعوا بالجواب لترافعوا حجب الشك وتحاو المعاقد الشهة و تكولو الذلك قد تمانم عائدة و البكم الم تلك اللاحظات

⁽١) شرتيا محلة المرياللواء سنة ١٣٥٩ .

⁽٣) الرسالة التي وحبها المؤلف الملامة الشيح علي لعصيلة شيح الارهر

الطائقة ليست يجمع لطائف

قولكم في الطائمة (هي جم طائف وقد يكني بالجم عن الواحد فير د بها الواحد)

کیف یصح آن تحمل الطائفیة حماً نظائف والحال ن شرط الحمع آشی، آن یکون معی دلک آشی، ملحوطاً فیمه ولدا لم بحملوا لدین حماً الدی و عائف معناه من بحوف ویدور وهد الممی عیر م حود فی صافحه عمی حماعیه المم و در در با نظائفه الدین بطوعوب صح الحمول الحما نظائف وعی هد الدین بطوعوب صح الحمول معرد ته

الصلح والقثال و حال على المسامين وحواسكمائية

ورا کم و وی هد دا صلح و غنال مطبود وی آیه واحد لادم لأبه فائم مقام شامین و دار عیهم و حلیمتهم دو وحد لد لا عند لیه سلط امام باسلین و حب علی حماعه اسلمان ماهو و حب علی لادم ه

و لدي يوقف هنا هو ال لحطاب مصلمين سمل و حدغير

منکرو وہا کال ہو تہ ہیو دے ہی وجوب کھائی لمقع عد فام حدق عدم وكال لاسم و رسه عالم به لا مال على كاتر م إهد أو ما ما يكر تما و ولا تدل عليه الأله أو يعه لا منعاده لا منهور في أن المتقليم ذلك and a contract of a second a de la la de de de la la diaz. Educa ٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ Seamon a contract of grant مئے وہ علی بائد ما سامان یا وہ وہ قول care in some a series وجهسته س منعین ی دلا مد در حذب وكيميته عي يأي بايد بالمان وحواج عي سار مسلمان و مان چی لادم در مام در الأنظار حد سوه لا برجم وجوب عي لاه موجب لا كول فللي المسلمان كما هن المهارم من كارم كي

مفي السيمرة

فوکی (سعر » د ۱۰ دو ۱۰ ده ۱ دید ه) د حدفی کتب بمه تقام سعر » لاحسار تحصره مسعور منه ثمل من ساهدانوه

مفي المتاثر بالدعاب

فو کے اشار بال سات شدیلی ہے ،

بهذا بنصبه ركون بدر الامان المن بالعيب ما هو مكاروه وما هم حسل مع بالمدار مان الانه الهي على مكاروه فالأولى تصدره تا مداره الاستحداد تماموس من الشعاير عال هذا مان هو المان الشعاير عال هذا مان هو المان الشعاير الحرافة

اواقع سواه كان المسعور مسسمه قصن من لمنحر واقعاً ثم مساويًا له و دن منه ل مدكور في لآية بيان حهمه قبيع سعريه لا عنه بهي عهد و ننا لمنة هي حفط التآخي يين المؤمنين و كرر بدرم عن سعريه تعصيم من نعص موجه لوقوع شماق بيهم والمصاه فيهم.

مقيقة الثوبة

قول من هناية المرابة عمر ولدم وقصد من علماء قد سفكم ال هند أقول غزالي وغيره من علماء الاحلاق إلا له لا يعاو من لا يكال من وحين (الاول) لا الم المدكور دحل في حداله الله المالكون دا ما ما ما شخص أل في ارتكامه الضرد ويستعق عيم مدال أن فهد علم دحيل في متعلق التوبة لا في حقيقته (الله الله الله المائقة من الامور ما حدادة برسال أنحال حدار الاتسال طيران دا كر عموه في الساء ما حداد في لمورة كالتا للورة عين مقدورة ولا يساء ما كال احداد في لمورة كالتا للورة عين مقدورة ولا يساء الكاليات منا المحرورة المرابية المرابة المرابة

ليس إلا توطن الفس عي آرك لدب وعدم المرد اليه صلا اللعام التو : لا يومب شعاء المعرقة

قو کم او جیزجات بامرقه کون بسطی میلکان حرمامی کامجان و عامله اما سرفان اش به معارث الحرمامی احرام لایش)

ست عرف و حه هد الامره الراسات حدلا الهده المرفة حراء المرفة حراء الله و المعام حسول المرفة حراء الأراسات على المرفة المرفة عده دول ال المرفة عده دول الله عده عدال المرفة المرفقة المرفة المرفقة المرفة المرفة المرفة المرفة المرفة المرفة المرفة المرفة المرفقة المرفة الم

استرسان الدندافي العصية قوالكم (۱۶۶ يستارسان بدستا في دلسله بدي صاير ۱۳۰۰ – ۸۳۰ – صبعا و را را ش را را و الحريد شد مة على الداب الح و و و را را دائم را سال الله على الداب الح و و و در در على آرائه الدس مرات كانه الداب و را را و و مسايه المسلم القدرة على الترك و شرط الكراد الله المرات المرات

عدم فدع بیس دامن فی مقبلة العید دو که دن در شه به مرامن عبر ب یجرح) * در در در در در با می مدیده بیسه و تا هو دخین می حکم خدت بر اسام طرح لا تکوی عمرمة لا دمها حرج عن آنا -

> مرما دین میش نامه اعرم ولاله الاید ای از بارس سوه

فو سکے ووس ہے ۔ ساخ ترعه کا تفق <mark>فی مور</mark> سماش وما شبہ میان

غد سدك. از من هم الأولى في تفسيره وهو - ٨٤ - لا محلو من الأشكال في عدة وحوه ١١٥ ب أطن في مور لمفاش لو انحنا الناعة براء للمرح والمراح في معاش لعاد وبعدي عميم عي من بدعيان وجود اصافيها هدا میرکثره لایت و رویب سفته عی ساع ایص و می يرجم في أمور مناش بن أنو عد أن قررها أشارع من لأمرات لظنه و لأسول لمبية و لا يه لا دين على وحوب ساع منسي عال في لأحكاء سرعيه ب مالقي فأثبت الأدلة من لآب بكر.. ولاحدر شرعه على حرمه الناعه و یما علما لرجوع بن صرف حاصه ای فلماب الادلة على اعتبارها عندالشار ح كحبر ، حد و . . وحد تلك الطرق حد ي الأصول عدمه و حدم في مين حي عيس مقيل بالله ما محيث و ١٠ يه يا دلاله وي لأنه عني از دة ص السوء ثما وجه حمايا عليه و من سر د مها الظن يمض الاحكام لشرعه والطي عس شيء فاله قد وقع المسر في عسكات عديده كا سي سه عن تماع قول واليد برعقبه في إلى للصصاب الهدو عي في للالحطات التي عرصت ك في هذه الكامآ الآيمة و سلام عليكم ورحمة الله و ركاته ،

مواد قصرير الشيخ المراعي حصرة سيد لأحل لاساء الشيخ عي كاشف العطاء دم مدّله سنم (١)

سلام سركي ورامه بية ، مد فقياء النامت كذاكي وشكرت كياساكي مراءة سوره الحداث وود عدد مارارت عرضه عدكي حوار الحم بمصائم مرسه إلي من مارادعات و حدد م مع هد

و به سري ل ما اليكي ما هر مسرع مما كشمه في مص ١٠١٠ عال و مناور عالي مديسة

182. 36.11

محمد مصطبي لمرعي

⁽۱) ارسام في احيال حقا بن لارهر لفاسيدانو ما اعلامه الشيخ علي وصحم الاحولة على الدال بالثان وصاء هدى له معها مؤتفان من كانيه عيمه الرحمة عارك كارير و حكمياه ارسالة لموتفي الاديان السمعي .

١ ـ سألتم عن حمم صائف على صائفةً . ﴿ وَقَالَمُ نَ معده وهوا طوقال والدور لا يوحد في طائم، عمى احم 4) فات کیتم تریدون آن هد سمی کم یمد یعج فی لاستمار فهدا صعيح وكاله لسر دللاعلى لهابر يقصد مي اصل الأطلاق قصاء لحن لاشتشاق بال المسادة طوف تدل عليه وهد القدركاف في صعه كون العط حمد لصائب وعديقه ل حمامه ل عالي عليها كانه د الف وال مجمعها ال واحدة في ممي المدال ماليدة حول مصوفه موجودونا فسدني لأستين سألم جمريقصد شان لا بر ایر اس این سمی دانسی بالا شمال وهی کشه د في لهمه

الله المسائم من تورا وهي ها اله سلح و تمثال المصود في لآء و حل الادم لادم والمرمقام المسلمين والدر على اكثر من الوحوات كالمائي بالقصال عدد قيم المعلى بالمعالى والمحالي بالقصال عدد قيم المعلى الدراء الكن من الأدام وكن من

الرعمة » وليس في كلامه ما نفيم منكسه أن الوحوب في موضوعه مس كمائه و تدريد ز الثأز في التكاليف عامة أني تتعلق نقامه عان واستناب الأمل بين الرعيسة بحب ريتولاها لامام لابها دائرك دعية فدلا بحسوب لقيام بها وقد تكول عراك صائمته من السمين عمع لفان سيد في اردادها ما كاب احمّاد مصبات فاعمه ما اد تولاها لاماء وهو بأب لامه ولاستجابة لي رأبه مباعلرة و عات لامه خوره م م عي ولديث وي مصنعه عامه و فرحاحي لأمام ولا حال عام هد وسي عهان ته وفي هذه غه تکون ساسه لعصق هد او حد آید، باشی الامه دد . بوحد لامام وي وحواساعي طام در د مرعمه ه كان عي جماعه المسلمين ن معوم ومن هد في د ماني و خصب فيها على مافي البحر أن له الأمن أوروي دات من أن عباس وليس في كلامناه يدرعني حصاص لحلب الآلهي بالامام وعدم أوجيهه لناقي مشملان وفدحرت للدف تقران تلحاصةهماعة

المؤمنين في الشؤول العامة الامتارة وحدة متضامنة على تصيد للشريعة والممل على حكامها ، وصد ينادي الرئيس ثم يحاطب الحاعة ، هنا حد كل نصده من الحطاب (با أبها الذي آمنو كشب عبيكم القصاص، رابها الذي اذا صلقتم الساه) الى سار الظائر

۳ - سأتم عن (خصيص المحرية بالاحتقار في حصرة المحدور منه) وحو به ابه على تصديره تأخد كل كلية من الكايات الثلاثة من كرها حاص في لآبة ومعنى مقصوداً في الارشاد فقد دكرت السجرية والمبية واللمر

واللمر التدبه على لماب في خصرة قصد لاحتقار أم لا والعيبة الدكر عابكره في لعيبة ، فلم يسق للسحرية للا ال كورب قصد لاحتقار في لحصرة ، ولذلك قال الآوري ، وقال معلى هي ذكر تشخص عا بكره على وحه مصحف في حصرته و حير بها حتقاره قولا أو قملا بحضرته على الوجه المذكور و في لمح في مو د استمال السخرية هذا المعنى .

التار التار الانقاب الندعي بها التار الانقاب الندعي بها الله الله التلفيب عاهو مكروه وما هو حس مع المقصود من لآبه الهي عن لمكروه الاولى تقديره عاهم مره صاحب القاموس اللهاير الان هيدا المهى هو الذي استعاده القوم من هذه الآبة ، مم المقصود هو الهي عن التابر لكن النابر وهو التداعي بالالقباب بشمل ما هو التابر وما هو مكروه وي لمان العرب (والمار التداعي بالالقب وهو يكره فيا كان در) والمهي في لآبة لا شك اله نهى عن المكروه.

ه مسألم على قولما (تم بن الله العلة في الهي)
وكأ نكم دهتم الى ب لمرادمن كلة دعه ، المي الاصطلاحي
عدهتم ترتبول الام دورال الحكم مع الملة وحوداً وعدما ،
ولبس دلك من دك ، و مقصود من كلة و علة ، في همدا
المقام ونبوه ما بدكر في توجه لحكم وسند الهي ، فهي
ترادف كلة سند ، وكمه سر ، وكله توجيه ، وما لى دلك
على ان ما دكر في صدد التوجيه يرجم لى ظم المسحور منه

والسغوية في ذاتها ظلم الهستدور مسه جو معى لا يكاد بعارفها سواه اكان المستدور مسه فصن ام مساويا أم ادى ، وقد اشريا لى هددا المدى تموانا في السترية علم بحقير من هو في نفسه عظيم لا يستحق التحقير .

٢- سأنتم عن قولما و خفيقة نتوبة علم وندم وفعيد، وفله (ل العلم المدكور دحين في حقيقية الدنب عمى ال الدنب لا يكون دناً مالم يعلم الشحص ل في ركامه صرراً عظما ، فهمدا العلم دحيل في منسق شوبة لا في حقيقتها) وصداً تريدون من كلة , دحي)كنه (داحي)

و لمر في مصر الذوبة المراحل الي تكر أنها ، وهي في الواقع حطوات عملية بحس (نداب) به قطمها ، و به لم يصل الى غابته من الطهر والتطهير إلا بعد ملاوستها ، فتشي قصه ألا بالماعث وهو الاحساس الى المعاصي مهلكة سعدة فيسعث من هندا الاحساس عمادي ألم وحرن على ما فرط منه في حدب الله و ياسمت من هندا الأم طلب الحلاص منه الى ما يوجب عراج والسرة من الهن عا يرضي والاقلاع الله ما يوجب عراج والسرة من الهن عا يرضي والاقلاع

هما ينضب وعند الوصول الى هد تمكون التوية قد تحقفت عد الشحص بمناصرها، وهد مني محس لا يحتمل الا مكار وهوما خود من قوله الماني (و لس د صور عاجشة أوطمو، انصبهم ذكرو اللة فستنفرو لدنولهم ومن ينفر الدنوب إلا مَهُ وَلَمْ يَصَرُوا عَيْ مَافِعُوا وَهُ يَمْمُونَ ﴾ قالاً بَهُ تَشْرِح التوبة ، وتدس امها (دكرا مه) ويتصمن دكر الله لمم سوه عاقبية لدب (والندم) وهو الاستمعار للدنوب السالمية و (الاقلاع عن الدب) وهو تركه وعدم لادر عي صله ، وازاه هذه الصاصر المترزمة و الى تكوَّل مها لتولة فسرها النزالي مجميعها دوق المقام حقه ، وحم عاصرها كالو ونقص المعناه نظر لي مرحلة لأحيرة لابهت شاية فقسر التوبة بها ، كما ب مصهد بصر في المدم لأنه أثر لل قبله وسدت لما تصده وهو المنصر أعمال فقسر أسويه به والدي بجمع المناصر ويسار دلاله العرآن أوي وأوفق وهو رأي الغزالي الدي احتراء .

٧ ـ سأنتم فقلتم (ال نندم من الامور الوحد تيسة

لا يدحل تحت اختيارتا ، واد كان داخلا في التوبة كانت التوبة عاد مقدور سببه وهو التوبة عبر مقدور سببه وهو الملم بسوء المافيه ومطلق لهم د فيل فيه عبر مقدور أبصا فيوا به الله مقدور أبصا سبه وهو ألمان أو التنتي وقد عرص النم لي همه لي من همده سافشه واحب عما في ادكر عثل دلك ،

الماصي مهلكات جرء من لاعل وعده مدرة لى لومه معوات غره من أحراء لاعالى وعده مدرة لى لومه معوات غره من أحراء لاعالى وعده مدره من لتوله عدم الامر فانا لو سامنا جدلا ال هذه غمرة حره من لتوله عدم حصولها لأن تعدد مكل لا يوجب عدم حصولها لأن تعدد مكل لا يوجب عدم حصولها لأن تعدد دون من أعمل عدد دون من أعمل منه شولة كما هو الحل في الملس الحرد)

وهـده مناقشة تأحد حكم بـ غانها . فان عناصر النوية التي شرحناها (علم ، عام ، الدك) لاشت الهـ د معاهم

وحدت واحذت مركرها من انمس كانت متلازمة يلزم تَعِيمًا مِن أُولِهَا ، وَنَاشَهَا مِن تَاتِيهَا لأَنِ اللَّهِ دَمِنَ المُعَرِّفِيجَةً لتصديق لماي علث على لانسان وحد به ولا تجافيه جو رحه هي معرفة لمدكورة في مش قوله تمالي (و د. سمعوا ما الزل اى ارسول وى عيهم تعيض من الدمم مما عرفو مر الحق) اما المعرفة أن تشير أأنها فهي من أنوع المعرفية المدكورة في قوله تساني (لذين آ بيشائم لكماب بعرفونه كما يعرفون أسائهم) وعي ممرقه صور إله لا حط للقلب فيهما . وثالث بحی، صدها (و ر و تماً مهم ایکتمون لحق وهم يعلموني) ومثلها لا - يا د العرابي ولا علزه في مثل هذا لمناه ، و يا فالمرقة للحمة لا توجد درون أثولة

ه ما ما أثم عن قو ما في تعرب الديه (من عبر المسافر ح المباد) و سيد صروري ما دم كلام في المبيوسة الحرملة المهاي علما الالمجاب منه الحيل بالمسافرة و كثيرة أما يحرج سم الحقيلة الشرعيمية عن عمومة الماوي كالمسافة والركاة والحج ودرايها

١٠ ـــــاليم عن قويه (وقد يسترس مدس في لذات حتى يصبر طبعاً وبران على قله وقلتم ل رديم ل السند .صبح عبر قادر على البرك فلا يكون لدب دب و ل و دم الله قادر عليه فتصبح منه لتولة وبمكن تحقق لدم مله) والقصوداس هدا تصوير باقسه الأدمان والأسهاك فيهبأ على وحه لاسته از وعدم الشهه الي سوم عافياً ، و __ الشخص الذي نصم نفسه هد التوضوع من معاصي لاعكر في عاقشها وطل نعيداً عن المدم، ولا تحقق مه تو م ، وهدا المعنى قد جاء في قوله تمان (كلا س ران على فلو بهم ماكانوا يكسون) وبحاء في قوله صي انة سيه وسلم (ليــــتــــن قو م عن رديمهم الجمات، أو ليعتس نه على قوسهم تم يكوس من الله فاین) وقوله صی الله علیه وسلم (از المؤمن د ادب دنياً كانت بكته سود، في قلمه، في لأب وتزع واستغفر صقل منها . وان راد رادت حتى علم قسه) فدا ك الران اسی دگرہ اللہ فی کہ مہ (کلا ہے رال علی قلو سہم ماکانو، يكسبون) ويدين المصدم هند كله آن الرحوع أتى الله و لاقلاع عن الدات سبح مير مقدور له قلا بكلت به ، كيف و لله رتمول في حق من برات على فلونهم ما كانو بكون كلا نهم عمالوا لحجم الحر،

وا عالم قصد التنييه على موضع حرماتهم والسر في استمر ره ، وهو المفاة عما لله ب من سوء الماقية فتتحرك موسيعة المظر مدد الددم ، والدم مولد الاقلاع والرحوع في منة

و براس لمدكور في همد الموضوع كالحمم و الطبع والفشاوة ، لاقطال و عال و ما جها من الالفاط التي حامت المحل على المدمس أجد السعب في حرماجم وتعدهم عن الله وعلى لتمتع سفيفه ورساد (من مان كيفرو من بي اسرائس على المان د ود وعسى النام بهم دلك عما عضوا وكانوا سندون)

۱۱ سائم من قوسا (من الطن ما يناح عامه الح ٠) وقلتم فيه اشكال من وجوه ،

أولاً ان ظل في مور الماش لو عما تباعبه ازم

الهرح و مرح فی معایش المساد و تعدی مصبه علی بهض بدعوی و خود انص فنه ح

و مين أن غر د من باحه عن في مور علماش لاحد به في وسائل لاسائير الي إلى بها افعه ومعبدة كالمص في طرق لتحاره و لرز مسلمه مساعة وعبرها ثم لا تتصل بالافتاب على حق أحد ما تعدن عاص ساس على بعص بدعوال عن في مور بيمش ولا بههم مله و عاهو من عامة قالافتاب على حقوق الناس ، أوادعاء مله و عاهو من عامة قالافتاب على حقوق الناس ، أوادعاء الحق في بارد يهم ، وسميه القياء

فهسسد على واحد لانع وقد بره الشارع في وحوب العمل به معرلة مقطوع به وقد بحث الاصوليول هده المدله وبهوا الرمطوب المحتهد عا لا مربد عليه معم كرت طائعه لتعد باطل وه محموجول في دلك لأل لفرآل لم يدم على هميعه و عادم المعل ومن الص محود ومن الص محود ومدموم (أن بعض الحل ثم , لا اذسمتموه ظن المؤمنون ولمؤمنات بانصهم حبر) (د كان احدكم مادها الحاه وقد بين دلك بصابة كد) واكثر حكام اشريمة طسة وقد بين دلك بصابات في عم الاصول.

النائد فاتم لا دلایه می لآنه عی از دقط الدوه لح.
وقد جاه می الحدیث ب به حرم من مسم دمه وعرضه وال
یظی به حن السوه ، وجاه مرفوره عی باشنه من اساء احیه
الظن فقد اساه جربه الظن ان به یشور حسو کشراً من
الظی فالآیة وهده لاجاریث تدل عی با لمرد من لطن
الطوب احتده هو حن الدوء، ولا یدحی علی لحس ،
المطوب احتده هو حن الدوء، ولا یدحی علی لحس ،

الشرعيات ولا يصح ال يدخل ما الطن المر في فان كان معروف ويد ومنيقناً عدده ما لا يكون من عالم اللل والله هومن بالم المم ما ما ذاه كر معروف وياء ولامتيقاً فاق حد حمل حال كارتمونون و ليعمد به على ص لرباء ما يارتمن مه ورده

عجمد مصطنی لمر عی شیخ لأرهر

ارد (۱)

على أمو: أعدار الشبح الراعي

هنطب علي رسانكي كريمه فئات لي دكري محاسل لفليهم، وصلعت على هندميكي خايسة عار ي سمو

⁽١) ارد الدي وحيه علم عد الكرامة عصيلة شيخ الارهر

احلافكم لسم في كت أسبا على بعد نحو شعطكم عفرم هماج عصل وسلح و مده : وقد أوحت في الأفكاد مص الحو صرفي حواكم عدول أهم عني هد الكتب ومحاه بشعد علما الدونا به ي و كم

عيکائب لمصه ۲ حمادي لاوي ســه ۱۳۵۹

القدكال لحو ب عي الماؤن الشامري مري الأول الشاهة قصد في المسر طلام طومان و سار بالقول ال الطائفة قصد في المس طلام طومان و سار بالمعط مما طائب و باكان في صحبة كون بلطط مما طائب و باكان في لاسميان المعل هائبه ، مد سخط هذا يمي ويب و سان وقصا في هذا لامن بالمعظمة واحدة و لعمو ويب و سان وقصا في هذا لامن بالمعظمة و لعمو ويب شارون لا حد في يامده هو سموم من حامه ما آل يهم وو سما حدلا حد معي موران و الموران و الموران في عال ما ردي ويوالا من حكومه من المام في عن ما دران و حد الامام في عن فرة كرار و حد الامام وهي من فرق كرار و حد الامام وهي حل ما وي عال ما را و حد الامام وهي حل ما وي حد الامام وهي على فرة كرار و حد الامام وهي حل مام وهي المام وهي على فرة كرار و حد الامام وهي حل المام وهي حل المام وهي على فرة كرار و حد الامام وهي على فرة كرار و حد الامام وهي على فرة كرار و حد الامام وهي المام وهي على فرة كرار و حد الامام وهي المام وهي على فرة كرار و حد الامام وهي المام وهي و حد الامام وهي المام وهي و المام وهي و المام و ا

هذا فقرص ان العوقان ليس ملعوطا فيها بالعمل . يشت عدم كوب حماً لطائف ناغس وطاهر كلامكم في صحيفة ٥٥ من محنة لازهر أمر ، بها جمع باعس لا نحسب الاصل لذي ان لجاعة في يطس عيها كلة صائفة فيها معى شفات عصبا حول بعض سو ، قصد في الاستعال الشائع أم لا وهذا لاس لا يصحح دعوى كون الطائفة مأحود فيها الدوران والطوقان لأن الا تعانا لذكور ليس إلاعبرة فيها الدوران والطوقان لأن الا تعانا لذكور ليس إلاعبرة عن عمر مص جاعة لى حص وهو عير دور ب و طوفان مع ان عرد وحود مهى في معى بعظ مع عدم فعده منه من عرد وحود مهى في معى بعظ مع عدم فعده منه لا كرون موحاً بدلالة عيه

وما المؤل ثاني وعدكان لحواب عنه يرجع فاعدم وعواكم دلالة الآية الشرعة مي عدم وحوا الكفائي وكن ظاهر من كلامكم في ص ١٦ من عنة المدكورة مو كارن لآية دنة على الوجوا سيني على الامام حيث فاترفيه عد شرحكم هده لآية لكريمة أمريقة أمريقة أغة لمسمين المناطعين المقتوا بسهم ملحق تم فرعتم عليها يقولكم فالصلح

و لقتال المطلوبان في آبة و حد لامام ، ومن الموم ال تحصيصكم أنه بدمين الرحوب لمسلا من لآبة دون لمسمين شعر بال وحوب على لامام تعلى ويرشد الله دلك قوسكم عد همد و در وحد بد لا ند اليه سطال مام المسلمين وحد على هماء سسة المسلمان ما هو واحد على لامام .

ود الول با ت ورد الول عامل المولية على المولية عشر ما المولي والمدار على و ده الله على مراي ومعي المعلى ما و ها ها من مراي ومعي المعلى ما و ها المعلى ما و ها المعلى ما و المعلى المعلى ما المعلى والمعلى المعلى وحد المعلى والمعلى والمعلى أو المعلى والمعلى أو المعلى أو المعلى المعلى

مصاها کما عاتر قام به

و ما لسؤل الرام وتمد كان لحواب عشه برجع الى الاعتراف ، عال صبائه السؤال

واما استول حامل فقد كال حوال عله شماعى امريق احدها علم استول الده في معاها الاسطلاحى والتالي لا المحرام في دالها سال ما من معاها الاسطلاحى الماراته و لاول لا كاه ما وه من المن تاج لاراده المكلم الماله كال أو حد اللا القريم على عدم الراده ها المالي المارف من الفضاء في عدم الده ولا شمال المادة المؤل وا الحكل فيها من المناوف من المناوف المن المناوف المن المناوف المن المناوف المنافق المالي فيها عالم المنافق المالية المالية والمالية المنافق المالية المال

وم المؤل مسدس فقد كل لجو علمه لا يعل عقد الشهه ولا يمني أرام ما حروب حقيقه شولة ما هو داخل في مشمقها و ما ما كره مربي و نكرما به الرم ال كوليا التولة من لامور حكو له الي للست أعت احتيار الالسال يجارها وهــــــد به في الكياب المناوع

القدس بها -

واما عبال اسام فقو كم في لحو ب عسه ب علم سعب المدم ب الردتم بالله هو لها النامية فيو غير صحبح لأمه وكان كادلت المدم اللبس على خمله والسادم أو بالت للدم اللبس على خمله والسادم أو بالت للدي حدر الله عليه في كان به علم السالة المولة حجدوا م و ستبقلها الصليم في كان المدادة على المقادي في المدادة على المقادي في المدادة على المدادة ع

و ما سؤل نامل فسيعض لخو باعده الله مرفة على قسمل الحده المرفة على أغلك على الاسال وحداله والمقاد بهدا حوارحه و شي المرفة اللي الانكول بهده الصمة وال القدم الأول هو الدحل في حديثية موله وكأن فصيلة شيح الارهرساك في هذا القدم مسلك العرفة حيث قسمر المعرفة على اللائة قدام.

الأول ــ هو معرفه الشهيء للوارمة وآثاره وسموها علم ليقيلوهي التي تكول مقتصه للعمل وتحسل للعاصي وعبر ه

و (التاني) هو مشاهدة المطلوب بعين البصرة والناطي وهو تقوى في الوصوح والجلاء من الشاهدة بالمصر وهو المسمى نعين أيتمين وتحصن نتراصه النفسية والتصفيلة وحصول أنتجرد أبنام للمفس وبالمدية الربانيسة والمطف الآلمي (ك ت) هو الس محص وحدة معتوية وربط حقیق میں عام و معلوم نحبت بندائہ حدہ، بالآ حر ویھی فيه وهو السمى عن يتم وجدس تسمين تماوب درحات الاوياء ولأنياء والصديري ومن لماوم أن المرقبة ألي عَلَىٰ عَلَى الأَسَالِ وَحَدَّ لِهُ وَمَنْهُ مِنَا لَمُنَاهِ هِي الْمُرْفَسِيَّةُ بالقيسين الأحيرين وعي هد فلا يمكن اعتارها في مثملق التوبه لأسهاعار مستطاعة الكل أحبد كيب وحصولها يكون اما بالحاهدة التامة وتصفس ممس ومعمرتها ليحصن لها التجرد شم حتى ترتسم سها لحمائق علمة وصاءة وهدا أمر لا يكاد يتيسر لمامة ساس ولا تطيقه على التقوس والدياعتاية لآلهينه والبصب رجماني فسكشف بدبه حقايا لأمور وتتحلي عنده حنااني لأشياء وهد أمر لبس نحت

-1-0-

ماقه الاستوقدرته والى كون لمن شماه ذلك العطف لآلهى وتوحيت بيه نلك المنابة لرمانيه مع ما ذكره الاستاد عا هو في التربة عند أهل العرض والسلوك الي أشار ليه السيد الطباطبائي قدس الله نفسه لركية بقوله

مت قبل موت فيو الحاة ما هون لموت على مرمأو لا التو بة الي امر الله بها عاده العاصين وجاءت بها شريعة سيدالمرسدين تلك لشريعة المدية السمحة الي لا ضرو فيها ولا حرح .

والدالمؤل الناح فكال الحواب عنه برحم لى ال اعتبار فيد (من عبر نحراج) في نمريف لعبة من حقة الاصطلاح الشرعي أو وكال الامر كديث لكال أهل الشرع عتبروا في تعريب هذا أثنيد ولسكال هذا الميد معتبراً في سائر الحنائق الشرعية الأنه معتبر فيها على نحو اعتباره في النيبة

و ما السؤال للمشر فيظهر النظر في الحراب عنه مما قررماه سابقاً واما المثرال الحدي عشر مالاحظة في الجواب عنه هي المقد، خداً للعلم مظاهره و غمرهو الحدة لمشعة في عهم كلام المتكام كما قرر في محله .

واما سؤل الذي عشر وكان لجوب عنه يرجع الى حصر نظل بشام تم قلما الأدلة على اعتباره || وهد عين مار مما ليه في نفس السؤل

وما المؤل ال تعشر فكان الجواب عديه برجع الى تُملك بالحديثين على الرابة طل الموه من المل في الآية الشريفة ومن المالية على حرصة طل السوء لا على الرابة و لحدث النابي مرفوع الملوقرع اليمن محجة الأحمال ال في سلمالة السند من اليس بثقة على ال التحقيق أنه لا داين على لزوم الاحد بعهم من اليس محسوم عن الحمالة .

لقديعتث الى ومارة المعارف العراقية الجلياة ومارة المعارف المصرة المعترمة بصورة التقريرعير تيسرقواعد القو والصرف والبلاغة الزى كطمته اللحة المؤلفة معه الحيرأساترة للة الصادفى مقبر وهج الركاورطمسين الاستأد أحمرامين الاستأذعلي الحارم الاستأذقحر الوكراراهي - الاستاداراهيم مصطفى ، الاستاد عيرالمجيرات ومي وحدثأرنخ مشره بى لصحفالعراقية يخمنة عشر دوماً سنة ١٣٥٧. المزير على صفحات جريرة العراق الغراد تقر المؤلف العلام الجليل الشيخ على كانتف الغطاء لد قبكان موضع أعجأت الثراء وقرالاثر اللَّهُ فِي الاوساطُ العلمية .

الجمية

نظرات والمعددا) في قرار اللجندة المصرية العليا في بيسيرة واعد النحو والصرف والبلاغة

القدقات للعنه المصر به مجمه اصلاح الموالة المرية ويسير قواعدها وهذا لا ترك به حدمه تشكر عليها إلامه الماكات اقتراحاتها لا تحلو على نعص الملاحظات اردما الالهاء عليها كي لا نحى الحقيقة عي صلاحظات الردما

تبسير قواعدالنحو

ات ما حكمه الحة في تماير الفوعد المعوية التسهيل دراستها مراكل إلا تكثير صصراح وريادة تكام وعده في همسده المراك حيث عمر يرجع الى المور ثلاثة

(۱) شريا محيمه المراق المر ٠ سنه ١٣٥٧

الأول هدو بعض لمطاب الحوية كمحث لاعراب التقديري ونيانة عض الملامات لاعرابة على معن ومشلق المرف والمثنار الصابر وسيحيى الشرص لهدد الأمور وبيات العالدة الي مود المام سامل درائها .

الاسان حتسارهم لاتوات سحو بالتمير للمم (لموضوع) بدل اعام وبيشہ و سے کال و سے ب و حوالهما واشمار المصر عموان) إس حار مائد وحرال وكان واحوته والمدر بعط (كميه عمة) عن له عين والحال والعروباعظ (لكم مفرد) على الديم وحماق الاحكام مرئة على هنده مناوين أنا الله و بين نحلي مه مهد الاحتمار لا يشمل على المحث على الواب مو موسم الدكورة لاحتساس فارمها محكم لاتوحدي عيرهما فاصطلعت للجملة عي باسرعته بدرصوع كاءعل والمتدا والمرار وسكارندس كام بالحكاملا يتصعيفات توتها لدلانا موضوع إلاناشيين عنه بلفظ يحصدون تتبين عنه بمط لموصوع أو عبره من لاهاط لمنتركه بينه وبين

غيره فالبدنا مثلا تختص وحوب بطابلة لمسند ليه سوء تقدم عليه أواتآخر والدحول لامالا تداء والتوالخ عليسه وبثوسطها بنته وابين المستد اليه وتوحرب حدف لمستد اليه في نبض مو رد ونمدم وقوعه بكرة بختية الي عار ذلك من لاحكام تخلصة بحلاف عاراهم فاله أيس كدلك وهكادا الحال في سم (() سافية للعنس فيه بختس باحكام مب اشترط كونه كرة ومتسلامها دون ماعداه وهكدا الحال في متم أن أيساً منه حدين بنصب المطوف عليمه ورقعه دون البتد ومن معلوم ال بيال هذه الاحكام إنحام ي التدير عن موضوعاتها بفط عنا بي بها ما ان يكوب البقط أدى وصمه النادة واما عيره ولاكرى التصير المهيم الطالب بالأهاص عامة حيث بحدد عيسمه لحال ويكل عيه لأمن.

واما ما صد بدت بنجمة عن التسترعنه بنفط (للحمول) فالام بالله كند باحيث بن حدر (كان) بخنص شحوار التوسط بين كان و سمها مع تدالها عن المن والمدمه عليها حراه خبر روكد عبر ما الا شدر طعام اقترائه (بالا) دول ما عده و هكد عبر الما الله با فترط فيه الت وكول حله دسه دسه مدارع مند الى ضير اسمها الى عبر داك ما حصاصر العمه على تسبيته محمولاً عن هذه الموارد لا علم ديم متمام من ركيرها فيها بلعت الخصهاحتى بدهن عليه عملها وقب لحاحه و الشهر ها عند الاردة .

والداما الده يحت به بالله المسيئة و تكرية و لها فيه أيضا كد ث أدال للمول لمدين الح ص كو به مبدأللنوع أو العدد أو ما كيد وبنوه و مقامه المص الامور دول معمول به و معمول لأحمه بشيرط الركون لعامل به من عير له عله وعيه المام به نحور حرد تحرف شالين في معمل موارد ويجب في معمل آخر دول الممول المطل و معمول في مساعيره بحدف عمل عيره من معاعيل و المرا شيرط فيه ال مستول معرد المحلاف من معاعيل و المرا شيرط فيه ال مستول معرد المحلاف المام في عير دات من المورد في صطحت المحة على المعينها لكرية فيه الا مد من شير عنها باعظ مجمها في مقام المحتول معرد المحتول مقرد المحلول المحتول معرد المحتول من معرد المحتول معرد المحتول معرد المحتول من معرد المحتول من معرد المحتول محتول معرد المحتول المحتول

يامها ووصح لاحتصار حيي مع حلاله بالمقسود لصح لنا بمبير عن الجميم معط الكلمة وتحوها فلدي همسده لاصطلاحات من البحاة إلا لايصاح لحال و رالة الاحمال الثالث اهي أعرب معس لاسابيب العربية كالتعص والاغراه والتحدر وقد حنى عي للعبة ل أبحث عي اعراجاً أنما هو لأحر تفريمها كي لا يبني الطالب حاربًا في المراد من مفرد تها ومن كماتها مع أنه في بيان أعربها تهرت آثار عوية فايه على تقدر اسميه (حس) في ما حشه مصح تصاله بياء سكلم ماون بوات وقاية وتصميره محلاف ما ذ كاروملاماسياً وكد صه تتحدير عشرا الله لاسد) وبحوه من دون عطب (الاسد) ولا حره (تن) عي تقدير ال يكول العامل في (ياك) فعل متعبد الى أبين ولا يصبح دلك عن تمديران يكون العامل فيهافع متعد لواحد هددا مم وهمال للجنة تنعص توات النحو والصرف مع مالها من الاهمية في اللغة لعربية كباب لحكاية ومات الوقت وماب الادعام وغير ذلك وذكرهم لنعص الانواب مع عدم التعرص

لما يلزم در سنه منه وكال لاولى لهم أل يتعرضو ما يجب هواسته من الاقواب سعولة واعد فيه و ألرائف في الدراسة يبه ومقد رمايدم ال سرس من تقو عد في كالدب من الله الاقواف وجع الله القواعد في فأعدة واحده منه مكم الحم مقترهات اللواف

في لنحو

وحيث قد الصح ان ايها القارى، الكريم عدم الجدوى فها سلكت الصالة المسهن الله النحو الردا ال وقفت على لعص المرحف على مقدر طائم الانسان الماليدة والمساح للحقيقة

بأب الاعراب

من مقترحات المحمة وحوب الاستنداء عن الأعراب التقديري و لاعراب المحلي لان تعم دلك يوجوب مشقة على التميد من عير عائدة بعذب ولكن متأمن في أواب النحو برى وحوب عالاع المهيذ على تصدا الأمم حيث الناس العضا والنامت وعير داك من المواج المراعيها

إلا حركة لاعراب التقديري في د كانت تدمة لما قدر فيها به لاعراب كالمنصور و سقوص ولا تظهر عليها الاحركة لاعراب على في كان أمة بدي والمهر عليها حركه ساء ممدري كان أمه بمدري عراد لمرفه بمدرعيه حركه لماء فو هي منحت الاعراب القديري واعي وقع المنم في هذه المرارد في هرأة ما منا و ماشاباه و حلط حصاعتها ا

العلامات لاصب: لعلاعراب و حالامات عرعية

بنفظ أنه به أو غيرها .

32

ومن مقترحات المحة تقسيم الجلة الى جزائين الساسيين وتكمية ، وتسميسة الجرائين الاساسيين بالموصوع والمحمول وتعريف الموصوع عالمه المحدث عنه ، و للحمول الحدث : ومن الملوم فياد هذا التعريف المدم صدفسيه على حرثي لجمة الاستائية إذ لبس هناك حديث ولا محدث ، بن ولا بصدق على حرثي حلي الشرطية فيكون هد التعريف مخرجا لاعدب حراء لحمل العرية

ومن مقترحتهم ان الموضوع مضوم دا مما إلا ان نقع بعد (ن) والحدى حرثه ولا يخنى انه فسدستن اللحنه في مثل هد لاحتسار المعنى السحاة فنان كل عمدة مرفوعة الا شهم م يستمدو عي هدا لاحتسار لعسدم استعدة الطالب منه عائمة تمي عن البحث عن حكم كل باب من الوال لمرفوعات د أنه أي معى فسر الموضوع أو لعمدة عليكم بالرفع عيرشاس لاوراده الا ترى أن تعسير موضوع

المحدث عنه لا يصحيح لحكم فالهم عليه في جميع الموارد لأن من المحدث عنه ما يكون عروراً (عن) قيالاً مطرداً كا في صورة ما دا كان كرة و قدة بعد بني و بعي والمتهام أنحو (هن من حاتى عبر الله) وعو (ما جاء، من بشير) ومنه ما يكون ه علا للمصدر فنحي، لا سادة المصدر اليه نحو ومنه ما يكون فنصوفا كر بد في (ولولا دفع لله اناس) ومنه ما يكون منصوفا كر بد في من (صربت وصربي ربداً) فنه عدت عنه باله اوقع الصرب على بشكله مع سه سعب الرابيرم الاصرار في المسرب على بشكله مع سه سعب الرابيرم الاصرار في من الدكر بل وفي مثل (ربداً صربته) لابه عدت عنه في لمني ما أنه منصوب بعمل محدوق

ومن مقبرطتهم ال عبول د كال أمماً إصر إلا د وقع مع كال أو احدى حوالها ولا جن ل هذا الحكم مهذه الصورة يوحب تردد سال في اله وقع المحبول حلا (كراكباً) في قوال حاء ريد راكنا أبوه فرسا أو ومعا شصوب (كصارب) في من رأيب رجالا حاراً أبوه عمراً أو صعة المجرور (كفاس) في نحو نظرت في لرحل قاتل ابوه عمراً أو مفعول مه (كمصرب) في قواندا أردت ضربا رود حدداً ورد لا ري علم سافي هده لمو رد أيسم اعمول أو بحري فيسه ما سيحي، من حكم لتكمة وكان عليهم رفع الاشداه

مثعلق الكارف ومرف الامافة

ومن مفترحت للحمه الت منسي المرف وحرف الأصافية أدا كان عام لا يقدر وال المحمول في مش (رود عبدالث أو في مار) هو المرف وهد الافتراح وال كان قد سنقهم فيه أكثر عقامان ما يحوران كارضي وعيره إلا مه غير صحيح من وحهان

الأول ان انصبول حسب ما عرفيه ما يه هو الحسرت (وعدك وفي الدار اللي شام اكرر لم يكن هو الحديث عن (ريد) من بلم التاحدة هو كارن عدم و لكون في الدر

الثاني نه پس در د مقدير شيء الأن معي لارتم مدومه محيث لو فرض عدمه ، صبح الكلام ووب عن فسه لامر كداك ولا وحه سفيهم التقدير الضمير

وم مقارحات المحلة العام الصلير الله حواراً ووحوا وحمل عمل المهر فله الصلير محولا معرداً لاحمة وهد الاقتراح لا يمكمه لاغرام منى صيعه الامل (كلم وقم) والالرم أركب احملة من حره واحد وهو حلاف ما دكروه الملكم من الحملة من حراس الميل الموسوع و غيون

ومن مقدر حاب بمحمه عشار ان لهميرة في مثن (أقوم) و لدوس في مثن (نقوم شارة في الموصوع بدل حمن الصمر فيه مسائر ً ً

وما أدرى أي تسهيل في هند الانتراخ على لطاب ، ولو رحمت إلى وحداث الم النارى، الكريم لرأيت ان تمايم المسم ان السمار مسترافيه السهل من تميمه ان الهمرة والنون اشارة ان مرضوح .

ومن مأثر حاتها ن الصمر في (فات) و (فأتم) عير - **١١٩** - د رعى لعدد واله مودوع و على محمول ، وهذا الافترح لم يكن فيه محاعه النحاة إلا في لل سمير في مش (قمت) و الاقتم ه عبر دال على لمدد ، والهيم العربي ومعاجم اللهمة تشهد تحلاف دائ ، ذالا رب في دلاله الله ، على اواحد في مثل و قمت ، وبد الا بحس سنم أه في عبره ودلالة لئا، والميم في مثل و قتم ، على خاعة لمحاصات كدلاله الو و على جاعة القائبين والحاضرين

200

ومن منترحاتها أساء لاحتلاح على الكان باذكر في طحة عبر موضع و عاول ويو التكلمة وحكمها أبداً الفيح الادكان مصاد إلى أن مسوقة نحرف اصافه وقد سبقهم من هد لاحتصار مين لبعاد حدث قال لاكل فصية منصوبه به لا بهما سمدو على من هد لاحتصار لعدم ستفادة بطالب منه فالدة تني على سحث عن حكم النصب في كل بال من أبوال المنصوبات النس ما ذكر ، ه في الموضوع بالاله بالي ممي فسرت التكمة والقصة فاحكم و مصد عبر شامل به الم تران المدار المكارة كولها عبر الموصوع و للحدور الا المحج حكى عالم المسادعة به المحلم المراور عالم حدور أنه من الكروار المال المراور عا و وعدور المسل و حوال حال المحال المكار المحال الملكي في المسل المراور عالم والمواركي والمواركي والمال المحال ا

بيسير فواعد اعترف

م مر البحث وبخرح عن الغرص المفصود

ولدت محاره دا قلت ب الصاد الدي دحل على العاظ اللغة العربيه برحم كره في هي القو عد الصرفية حيث ال اكثره بعثاً من تفيرهيئة لكلمه أو تمديل حروفها أوحذف أو لويدة عليها دون مراعاة لاتمو عد لصرفية ــ واعا نتعرص في فائدة الاقواب الي نصت اللحنة على حدفها من لاعلان، والابدال ، والتمل ، ونصرت لك مثلا من قواعدها كي ترى عدم الصعوبة في درائه وبطلم على وحه الحاحة ليها ترى عدم الصعوبة في درائه وبطلم على وحه الحاحة ليها تحقاعدة اللها و والجاء ، اذا نحركت و عتم ما فعها تقدال الله

هن الطالب يستهيد من هذه الماعدة ان مثن (المول والبيح والري ، والمرو ، والحوف) وما شنه دلك من المصادر يكون ماصيها بلا عن مذا الواو و اياه لأنه في ماصيها بتحرك الواو والباء مدم مكون أن بالمي الملائي وبعنج ماقبلها لأن الهمل الماصي اشلائي لا بد من فتح أوله فتقبيل نقا وكقاعدة أن عمل شلائي اد كل وسطه نفا قلت

الغسه همزة اذا صبغ منه اسم داعل على ورن داعل عاله يستقاد منه المراد على على منه المراد على على منه المراد على على ورن دعن فيل (فال و دائم و حائف).

و كفاعدة ال مدل وسط الدائي د صبح له جمع على مول ودلال أو فعال قدل و بطله به دنه يعرف الصالب من هده الماعدة ال مش ه آخ والوله و بالمال في جمه كدلك الا تبحل والياسه و الى عبر دبك من قو عند المد والاعلال و لا بدل الي لا بدل لطالب من الاصلاع عيها والاحاطة به العبر لا يمكر ال هده الا بواب من وعيرها من الواب المصرف تحد حلى الشميرة و المهدر و حم و شو يب محت المصرف تحد حلى الشميرة و المهدر و حم و شو يب محت المصرف عي سعم در النها و مي سم المراسها

البيزعة

و کے مطلبات علی حال ما تعرصت بیا اللجنام فی هذا لمقام ساتف و دکرته لاحث لا بدو ب شیرالی تم العوائد التی تعرف بلتاب من معرف هذا العام و هو فائد ما (احده م) معرفه معانی عار کیس العرب و سر رها و د ازع على دوال معامر الدا

aprenting and the second فلأجه وقمل إن حال المالمير فالماله ألم في ال ع در ده به د د و د د ه لأنداعه في المنابي والمالاجرار as we are the second as a second and the second second Activities and a second property - Co or ear - come server باكر ما يا الله الله الله الله الله والا الله والا ت النجاز عرف المرجي لأماق بالأماا أن لأوالح فياري کا ادران

 الحية لأدبية عير صحيح برا بالو اعتمدنا على هذه القايسة والمدرنة أن لاستماد عن علم ما المه لاقاعلى دان الحكم بني لأهمه عن ما راه وم مرية لاسة كها فيها الله فالله العربية مضى عليها هذا الزمن مدكه راوه ردول لها علم من المعود ولا في من السول

(حده) هرغم نمس الوصوعات الادبية الي تساوي أو موعات بدكررة في لاهمينه أو تربد عبيها كارسال و عدرات

﴿ عَالِمَا ﴾ عَفْدَهُم فَصَالَ فِي مَا حِبْرُ وَ مَاضَاتِهِمْ وَالْمُعَاوِلَاتُ

وعَده عَدَدهم قسلا لموارد حسَّها كما صنعوا في الكناية والنشبيه والاستبارة.

و ما آنها) ال ما دكروه من المصول من أوصاف المرا الجيد والشعر الجيد ودقة ستمال الكلمة وجمالها وغير ذلك الأرادو إلى بوات البلاعة وشروطها العامة واحوال الاسناء و لمسند ليه وعرها نحيت تتحد معه في نتيجة لمحث وم يحكن دلك إلا عجرد تمدين المحلاج و حتصار في المسعية فلا كلام لنا معهم إلا أمه لم يكن هذا التبديل ذو أن في البيد من فيه جمال وعموض وال الرادوا المه عيرها وقد عرف ما لا والمواب الملاعة من الأهمية والعائدة الي تسدعي وحوب ما لا والما لما المور آخر لا يسم عمال در المنها والاطلاع مليها وهماك المور آخر لا يسم عمال انتعرض لهما.

فاست محالا الحديث الحاجة الذراء قد دسرت مقالا للوسة و خليل مردم عصو المحمح العلمى اللرى فى عددها الثانى من سنها الثالاً: عشر ابرى فار فيد عصره العومظات على نسدة نهج السلاءة للإمام امير المؤمدين على (ع) وقد رد عليد المؤلف فيضيار العلامة الشيح على فاشف القطاء مهده الشكلمة القيمة

الحملية

نظرات وتأميرت^(۱) في تشكيك الاستاذ خليك مردم في نهج البلاغة

ال كتاب ميه دار ال موضع عث ومداونه بين رحال المرو و داد و در وحد مد كس حيث حام قره و ستى أم ال مرو و داد كا المحت مله من الله المرو و مداوله المرو المحت مله من الله المرو و الله الله و الدام المرو و الله المرو الله المراو الله المراو الله المراو الله الله المراو ال

قال في عن ١٥٨ من عدد الله ١٠٥٠ من محمله الحدرت

 ⁽١) المراج محمد عوالت حسد في عد عد حامس من السنة
 اشاعه شمر .

وهاله شيء لا بصح اسعت ولا نم دوب تعصمه وهو التقت من صعة كل ما ورد في مهج علاعة و مه من كلام الامام والقطع مدات عبر تمكن لأن لكتاب جمع بعد لامام باكثر من للائة قرون ويصف وابت تعلم ال هده الشهة و كاب موجمه باشكت في هم النهج ما صع بلاعهاد على بقن المؤرجين لأعلم خطب والكابات عن للمقدمين بن ولا على بقايم للحو دت لما هم

وقال اصف بي دعث البرعات لمدهيسة والاعراض لسياسيه اي لا تتحرح من الوصع و بدس و ما تعلم المحالث لو ترم من بنا لحرم بصعة سنة عب الاحادث الى المسحابة وما صح ال يعتبد على مثل صحيح البحاري ومسم وعيرها من كتب لاحار كيف ولو كانت لبرعات المد كورة موجبة للتشكيك حكات تلك حكت أولى أن نشت فيها من الهنج ولا أس لاساد ماترم بديث وقل والدي بسئير بعص بك لاتحدي لكتاب وقل والدي بسئير بعص بك لاتحدي لكتاب كلاما للامام إلا بعد مقتل عالى ولست أدري كيف صدر

هد الكلام من لا ، دوفي سهيه كالإمصدر قس دلك فقدد كر فيه كلامه ١ يا عرمو عي بيعة عن ص١٢٧ حد ورس السيحه الطبوعه في مروب عقة محمد كامل لكد ش ودكر فيه كلامه لأي در ما حرج لي الريدة س ٢٦٧ - ١ و دكر فيه كلامه عدما شاوره عرق خروم فعروة روم مصهص ۲۷۱ حدد و باو د كر فيه كلامه لم منشار وعمر في عروه نفرس مصه ص٨٨٧ و د كرفيه كلامه عنددون ووجه وصيه عصهه والانتامل كلالهان صر حق لهج صدورها في مقبل عبال هد ومن حصب أي اشتان عليها أشهج وهي لأكثرالم يعيم وقب صدورها فكيف صح الحكم عليها من لاحدد بورودها بعد مقتل عبال وعَل عن لدهني به قال ومن صاح كتاب مهم الدلاعه حرمانه مكدوب عي أدم مؤسس على فليه الســـ الصرح والحط عي السيدس أن يكر وعمر

والت الد سنرت حول الصحابة وما وقع منهم من المفلاف و لمبارعة وتأمنت فسهم مع عنال وما وقع بين علي ويين صحة والربير وهم من كار السحابة وما كات يراه

قارو لحق ال كرائ ال المعرض للاحث كثيرة ولهما لاحد الحد وإلى جمله ومسهد تمول اله لشريف وللعدي، ترعم اله حدود الراب

عال تم السجيد کار بار بار على تو في الايام تعبد وقاء ترضي و مراسي

ود ري سي أي مسد سدر لادبار في حكم بردده سي وي شارح س بي العديد مع وجود براج مسد به في سعب لاشرف يقرب سيمها من روب برسي و يبعد عنه شهاسه

او آگئر و چس فیها دن رودة و نقیصة عما هو موجود فی ایدیشا من سنح اسرح و توحد مها فی مکنتنا بسختان وفی مکتبه النه وی بسخهٔ واحدة

قال ب في السعة أبي عانى عليها أشيح محمد عسده الطيوعة للمقفة محمدكان لكدش في يبروت نحو حسين صفحة في الجرء المول من (س ١٣٨٨ الى ص ١٣٣٤) لم يروجا الن ابي الحداد في شرحه

وهدا من الاستاد في مد به عن ما دكره في هده الحسين صفحة كله فيدرواه من بي الحديد في شرحه ، وشرحه شرحه شرحه شرحه وبيا و مبرك سه ثبتا غر من ١٩٥ ي من ١٩٥ ي من ١٩٥ ي من ١٩٥ من غيد شت من شرح بن في الحديد المطوع عصيمة دار لكتب العربية كه بن عصر وكدا بوجد في المسح الحلمة من لشرح مدكور موجودة عند،

وقد سبق الاستاد الى من هد الكلام محى الدبت الحباط في تعليقته على المسجه المطنوعة سفقه محمد كمال مكداش

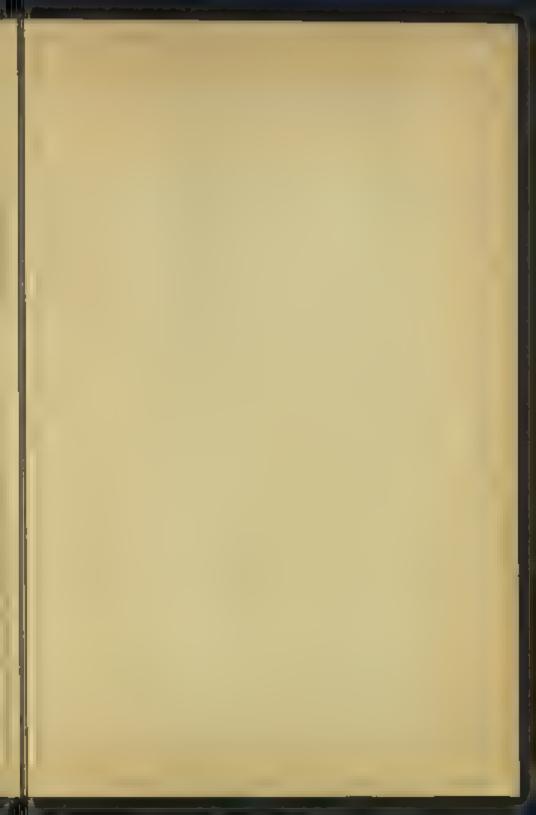
ص ٣٨٨ والذي اطنه انه احذه منه من دون تثبت فيه .

فال وجامع الكتاب بعسه يقول ما يشعر بعدم القطع مصحة ما جمعه.

وهدا وسكان صحيحا إلا أن جامع الكتاب اشار لما لم تشت صحته عنده اما بنقل رواية احرى له او بالتصريح مالشت في سه اليه انظر اعبد النابي ص ١٧٧ وص ٢٠٠ ولا يكون هذا وحها للشك في الباقي بن بكون دليلا على القطع مصحته وإلا لاشار الى الشث هيه كما اشار اليه في الموارد الأحدى.

قال وكثير من الحصب بل اكثرها عير كامة ولا يحمى ان هذا الامر ليس له مساس القطع نصحة اسمه أو عدمه حصوصا عد ما احمد عامع الكتاب على عمه أن لا يدكر الحطبة باحمهاوان يحتار محاسها وبطرح باقيها انظر ص ١٥ جلد اول:

قال وهماك كلام براه مسوناني عير الأمام في عير بهج البلاعة كقوله في صفه صديق ج ٣ ص ٣١٩ (كان بعصه م عى رامن تدم كلب بالماء ورأى كثره مآخدهم من كلب من غدم والله رابط المن الآوت الموآليات والايب النام له والامن الراية كأنه كلام لهم حتى عن فالهم الولا ما كلام الماء الماء المام المام (ع) كالكلام من المام عدى كالب في الجنة للامام (ع) من من الراضي تمن هو متضلع في الادب المرابي ويحمل تفسا عاية تأبى عالادار مو كدب

وفال و کفویه می ح ۳ ص ۶۶۳ (لیس لیماق ب - ۱۳۲ 

معتوبات السكناب

	-
مدمة اكمات كالمقالا هداء	A 3
طرات وتأملات في كتب لمرب	. 4
سراً عموض عارج ومصيد بعبارت الأفكار فيه	
الذي أهسد التارح في لعصر العاصر	١ ,
عان البدوي : مصمة حاطمة الاحدي	L K
ممبير أنه (الأعراب أشد كنبراً وبعط)	i A
باقصة بوالمب فيبه البططة في لندو	4 5
جر اله الدم في عرف العبيتوراء	1
علم تفنلي في الا حسلام : احره الوماي - منافعة	0 11
يؤ مي عبيه	
ورية المرأة اليدوية - احرب عبد العوب قبل الاسلام -	- 1Y
الاسلام دين الاستسلام	
أعياد على ألله عين الأعياد على النفس : ممى العاهلية	
رمخ سي (ص) أيم حد له	
شحصيات الاسلامية في مند الاسلام	
صدر اعتدن لمائل العرابية للاسلام فول عندالله في	
واحد قول عاصم في له ت فون حسب في عدي	
دين الإسلامي وأنهدونه السافصة المؤالين بعيله	1 34

_	
أتناه الله وعبداله وماجه المدم وحه تسمية الاسلام	\$5
والاسلام	
معاجر ليي (ص) احدد وعير معالده المعجرة إلي	۲
شار نـ القرآن في الحلود	
مميي معادة مة راصيصلاحا	44
معدار تردند عملاة وأعاجه ودركعات بومياعندالاسلام	TY
صلاة الممة	
موت احجاج في طريق مك لمكرمة الحهود في الاسلام	79
منافضة المؤالف عليه	¥2
الفتوحات الاصلامه للبحة لحظه مرسومه	ŢΦ
عام عدو مات لاسلامية اطراق معرفة باله كل تهصة	44
رس واقمة ليرموك عسادم مداحية على (ع) في نسة	TA
عنين کارة ار بحدي و حدوال في علي (ع)	
الدي أصلي المورة على عابان	۲.
عدد حسن على (ع) ومعاوية في و قعة صفين ا عدماد	$m_{\chi^{*}}$
اعوارج موضع دن الأمام على (ع)	
الولاية وأساسا الهدف شحص بها : معلى الولاية	we
الحلاقة وصفة بنيه البرهان من أمين والقل على دايات	44
قدم الهكوم أن لجميعه أشاء عالماء	Ψţ
مرفصة المؤ ما النساه معدار حمل احس (ع) خسعة	To
الأساب لوحية للما يا الحسور (ما يوري به	44

٣٧ مايشهد لكانة الحسن (ع)

- ۳۸ من هوفان لحسن (ع) ومن هو سيد اشهد م كتاب معاويه للسنعن (ع)
 - ۳۹ الوضح الذي الي فيه حدال طاري مع حدش در مي
 - غ مصرواري عدد « راويي س عدي
 - ١٤ مصير موسى دم طا در حاس السمح من عم لموالي
- کرائی ای ترجم مم حراح ما کم کارةالداحمین
 فی الاسلام موجب عصال دخل مایه
- ۴۶ و ی و شیمه حدی، شعبه تمح من دخول انوالی
 ویها لمیر عمید، بدیم.
- ه اول من أسس الدرس برشر مدرب في الاسلام. حمور مؤسسي بد هب لارهم عدد حمد عدر عددي(ع) حسل أشهر بن حاصل بن عقد عامر بن جيان
- ۲۶ لاسلام و هیاب سال و لاسلامیة موصل هدایة رافیة من دول اعمال عدارة او صع العلو علی (ع)
- ۷۶ شمره ای عشر سومت ساس حکیم (ع) وعمر دین آن ریمه
 - ٨٤ الحشو المن في كدانا ما نده داله عمر الأحر
 - هې سياسة فرق ساس
- ه و و به سته به حد به في المدار فه المع بركهي معداد
 - ١٥ ومر بدول سير عراصر عيدة غد احوي
- وه سم خدوع الأسام موراث عارسية مستصيفة الماء

عهم مصدر الحركم لثعافية في الاسلام . مصدر الرعمة في عم العبث

ه حاین من اسحان استاب عصب بواحا علیه عسدم
 ادار از بواحدا فی ارجمة کتب سالیان سا

ه محسلاً مورخين وسنه عماليان رائزواجي، لاسلام چه اخرد عرة اخور جمال بعدد

٥٧ المبيد عبد المدين الدواط ول من أشأ عام العلمان

٨٥ مي س اكم عامرته أر مالة علام

وه أهل لامة

الرراعة والاسلام الول مي اسس المستشفيات في
 لاسلام أشهر طؤسي في لعب

۱۹ علمعة عند تعرب ۱ (۱۱ م مدان (ع) مؤسس الكيمياء
 المدلام

١٢ - تفحيص المؤرجة ، ورايت المؤلمات في عبالاحلاق

۱۴ فل أعصور أعصور لدن عالف لتورع

عدد سكان قرطبه · كتاب لف بوله و الله

٥٦ قرطمة رسة الماء عدم لاعلى على كتاب المل والمحل
 ١٠٤ تقعدمه والمعام أروع مثال في الادب بعد القرآن

٩٩ تعلم المرأة كتاب عصر الالداس

۱۷ أوحيه حديث لا عدري في الأسلام : الموامل في ستؤط الحلاقة

Ã		٦A

١٩ معدد تفكيك عرى الدولة

وفت صدور الارادة للكيسة شعر لمبلي عاعاة شوت الدية لعربية الدائم

٧١ طهور حمكترمان ٠ هلاكو

٧٧ واصع العمولات في حيل حج المساري . خميده اله با عجازية المسامي

٧٠ اللدين تعافدوا على خلافه في مصر المليث المؤاك شياح

٧٤ الملك و حي مان الملك أبدال

ه الملك يه ي المه قات مي مع خروج لسه مصرات و راملات في محاصرة شيخ الارهو

٧٨ كتاب الذلف لشيح الأرهر

۱۹ انطاعة سنت مجمع عدائم الصلح و نفساء و حباري كمائياً على السامين

٨١ معي السجرية معي سابر الأنعاب المهافي بنعي عن السجرية

 ۸۳ حميقة أنبوية ٠ مهراة كون الهمان هـ البس بداحل في حميقة البموية , لندم لا بصح التكليف به

 انته، أنتوبة لا يوجب انته، أهر فة الله كافي المدس وأعب لفساق استراد أي إند سافي دامه لا يحمع من إحقى موية ممه

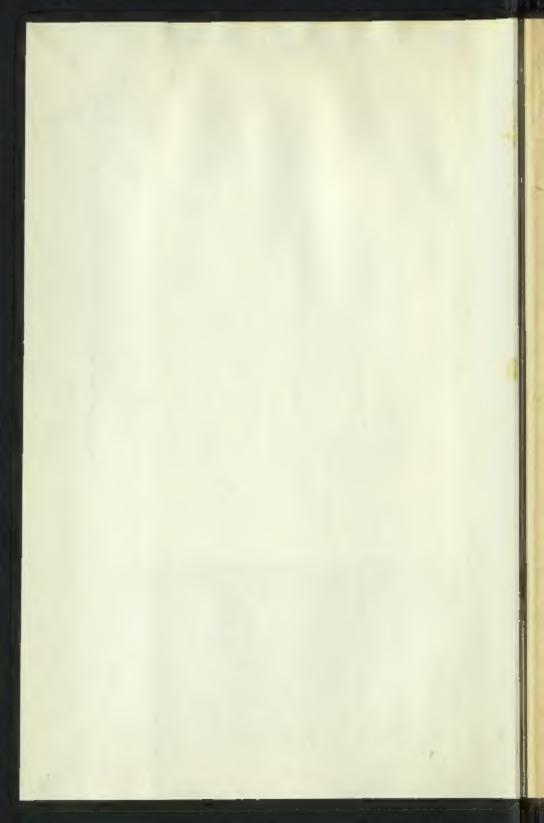
يم عدم الحراج ليس داخل في حقيقة ، ولة حرمة الدع النس عدم دلاله الاية على ارادة طن السوء

الرسالة عي وحيها شبح الأرهر للمؤلف	A5
شار لتكايم عامة ي بمن يقمع عن	AA
همي الماس و العيدة السحرية	At
الدرعلانقب يذلخكم وسره وتوحيه	4
مراحل تکوین بنویة	41
أسام مقادور أسياء عدص ليوية وبالارميا	Apr.
القسيم المعرفة إلى يصورانة وعير صورانه الحداقيد (س	As
عير كو ح في مغريف ألعينه	
تعبوير عافية الأدمان عن أنفاضي	50
المراد من إرحة عص في مور معاش . طن الحرام ساعه	4v
اثنات ان المراء من صن في لاَّ به هو ظيُّن السوء	5.4
الرساء التي وحبها المؤلف لشسح ألأرهر بردأ عي أحواته	44
الكار كون طائعة عما لطاعب وقيه فو ثد تامس باحمع	400
احد كل كانة من (المر و سجر له و أميام) من كرها	1.4
الماص في الآية الكرعة	
اشتباه العرالي	4.4
تفسيم المعردة أن لاقسام تلائه عبر اليفين والعن ليمان	4.8
وعلى "يمين ولمرق من هذه لافتام غلاله	
طرى حصول سعرية سهم مين ليقيل ، المهام عين اليمي	1 0
التوبة عتب دأهل لعرفة والمنوك فيدس عيرتجرح	12
لوكال معدراً في لعبد ملكان معدراً في سائر المفاق الرعية	
على أث و تأملات في قبار اللحجة العبرية	

	1
تبسر قواعد النحو	1-4
حدف يعض السائل التحويه : اختصار م لا وابالنحو:	
صرورة لتعبرعن النوصوعات وامحمولات ألفاعا تحصما	44+
ضرورة التعبير عن المفاعيل المغط بعصها	33.8
الهال اللحمة أعراب بعص لأحث بيب بعربية - الهمالها	33.77
ليمض أبواب التحو والصرف	
مقرمات التحسمة في النعور وجوب معرفة الأعراب	332
التقديري وانحلي	
العلامات فلاعراب الأصية والعرعية	110
القسيم أحمله واعده أن الموضوع مصموم	335
فاعده أن بحمول ما كل تو يصم	W
متملق أطرف وحرف الأصافة	114
مقترحات محمة في أصمير	333
التكبة	3.80
السرافواعد لصرف فوالدعم أصرف	373
حواكم من عام خلاعة	FAM
إشمال اللجئة ليمص الموصوعات الأدامة	140
عطرات و "ملات في نشكين في سهج بالاعة	
رد شت ڈول فی سنڌ سے الامیر رع)	AYA
رد شارادي و داد في سنة أبيج للامبر (ع)	375
ره أشب أرابع التسوب مدهي	120
رد شك العاملي و العادس	100

- 124 -

۱۳۲ عدم تفاوت سنج اللح ي ، يديد مع مسحدة الله الحديد في الريدة و سقعمال ۱۳۳ رد الشك السابع والثامل والتاسع



DATE DUE

LIBRARY 3

-		
	-	
		-
		1

A.U. A. LIBRAR

CA-892.78:All2nA.c.2 أل كالبغة التطاء عشر أن كالبغة التطاء عشر المقارة مما ن الشرات مقارة مما ن المدانة معان المدانة المدانة

892.78:A112nA

آل كاشف الفطاء •

نظرات وتأملات : خذرات مختارة معا نشرته الصحف العراقية والسورية واللبنانية ١٠٠٠

DATE | Borrower's | DATE | Borrower's Number | Number |

CA 892.78 All2nA

